Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза



Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 15 (17697) ● Воскресенье, 15 января 1967 г. ● Цена 3 коп.

НАШ ОБЩИЙ «ЦЕХ ПИТАНИЯ»

Большой популярностью в Иванове пользуется столовая завода текстильных машин. Здесь всегда можно вкусно и недорого пообедать. В меню столовой — разнообразные мясные, молочные, овощные, мучные блюда. Посетителей встречают приветливо, быстро и хорошо обслуживают. Заведующая столовой коммунист Е. А. Осокина — сама искусный кулинар, опытный организатор. Партийное бюро завода не только повседневно контролирует работу «цеха питания», но и много помогает его коллективу: занимается воспитанием кадров, заботится о механизации труда мастеров кулинарного дела. При столовой действует школа кулинаров, а при тресте столовых — экономический совет. И еще важная деталь: портреты лучших работников столовой можно найти на заводской Доске почета вместе с фотографиями передовых литейщиков, слесарей, инженеров.

Таких столовых, как ивановская, немало. Общественный стол в нашей стране велик и продолжает расти год от года. Сейчас эта отрасль народного хозяйства объединяет около двухсот тысяч предприятий, которые выпускают почти 25 миллиардов блюд. В общественном питании занято более полутора миллионов человек. Значительно расширился за последние годы ассортимент продукции в столовых, закусочных, кафе, поднялась культура обслуживания. Больше внимания стало уделяться экономической стороне дела. Этому способствовал перевод части предприятий в порядке опыта на новую систему планирования и стимулирования.

Однако в организации общественного питания еще много недостатков. В письмах, которые получает «Правда», сообщается, что в некоторых столовых, кафе, ресторанах плохо обслуживают, мал выбор блюд. Не удовлетворяет рабочих, к примеру, столовая на тбилисском заводе «Электросварка», жалобы на однообразие и неполноценность меню, низкую культуру работы обслуживающего персонала поступают с Пермского телефонного завода, завода тяжелого машиностроения в Саратове и других предприятий. В ряде республик, областей, городов слабо ведется строительство рабочих столовых. Такие факты имеются на предприятиях Туркмении, Волынской области, в Таллине.

Далеко не все партийные организации глубоко интересуются состоянием общественного питания. А между тем еще в первые годы Советской власти В. И. Ленин подчеркивал особую важность этой отрасли, называя ее ростком коммунизма в быту. Директивы XXIII съезда КПСС по пятилетнему плану наметили новый этап развития общественного питания. За годы пятилетки его оборот увеличится примерно в полтора раза. На всех предприятиях, стройках, в совхозах и учебных заведениях надо создать людям возможность получения горячей пищи.

Для того, чтобы успешно выполнить эти задачи, необходимо решить одну из главных проблем — проблему кадров. Партийные организации с помощью профсоюзов, комсомола должны подобрать и направить на работу в систему общепита тысячи энтузиастов. Но направить — это лишь полдела. Кадры нужно учить, постоянно заботиться об их воспитании и бытовых условиях, добиваться, чтобы быстрее росли ряды высококвалифицированных поваров, технологов и других специалистов «цеха питания». Советские и хозяйственные органы призваны проявить максимум заботы об оснащении столовых современным холодильным и технологическим оборудованием, о предоставлении им благоустроенных помещений. Многое предстоит сделать Министерству машиностроения для легкой и пищевой промышленности и бытовых приборов. Столовые, кафе, рестораны нужно оснащать удобным, высококачественным оборудованием.

Особое место в новой пятилетке отводится развитию общественного питания на селе. В ряде областей Российской Федерации, в Таджикской, Армянской республиках ощущается резкая нехватка сельских столовых. Состоявшийся в минувшем году VII съезд уполномоченных потребительской кооперации наметил за пятилетие построить 5.000 предприятий общественного питания. Часть из них будет сооружаться за счет банковских ссуд. Повседневный контроль за выполнением этой большой задачи — прямое дело партийных организаций на местах.

Рост системы общественного питания в стране отнюдь не сводится к простому ее расширению. Речь идет о совершенствовании этой системы, о том, чтобы она полнее отвечала потребностям различных групп населения, стала более гибкой, разнообразной, приспособленной к нуждам человека. Надо лучше учитывать запросы семей — развивать сеть домовых кухонь, магазинов кулинарии, больше заботиться о тех, кто регулярно пользуется услугами буфетов, автоматов, закусочных. Заслуживают активного распространения прогрессивные формы обслуживания: разносные обеды, отпуск блюд по заранее приобретенным абонементам, продажа комплексных обедов и т. д. На каждом предприятии следует наладить диетическое питание.

Министерствам торговли СССР и республик, местным партийным и советским органам сейчас важно обобщить опыт работы предприятий общественного питания, которые перешли на новую систему. Как правило, здесь более умело используют производственные площади, культурнее обслуживают посетителей, больше внимания уделяют качеству приготовления пищи. Каждое новшество, которое положительно влияет на работу «цехов питания», позволяет снизить стоимость блюд, нужно делать достоянием всех столовых, закусочных, кафе, ресторанов.

Вместе с тем необходимо усилить общественный контроль за работой этих предприятий — за качеством пищи, санитарно-техническим состоянием помещений и культурой обслуживания. Это вопросы, которые должны быть постоянно в поле зрения профсоюзных организаций, несущих всю полноту ответственности за обслуживание трудящихся на производстве.

Работники общественного питания включаются во всенародное соревнование за достойную встречу 50-летия Великого Октября. Они стремятся улучшить деятельность столовых на предприятиях и стройках, в учебных заведениях и на селе, образцово поставить обслуживание советских людей. Возглавить соревнование, помочь работникам этой важной отрасли лучше выполнить свой патриотический долг — обязанность партийных организаций, всех коммунистов, которые трудятся в системе общественного питания.

В ЧЕСТЬ 50-летия ОКТЯБРЯ

СТО ПЛАВУЧИХ КРАНОВ

АСТРАХАНЬ, 14. (По телефону). Судостроители завода «Красные баррикады» спустили на воду сотый по счету пятитонный кран, предназначенный для тюменских добытчиков нефти. На его палубе вывешен плакат «Тебе, юбилейный Октябрь!»

Самоходные «пятитонки» завоевали широкое признание. Большой караван кранов, предназначенных для разведчиков недр Сибири, был проведен Северным морским путем.

Обувь для машин

БАКУ, 14. (Корр. «Правды»). На Бакинском шинном заводе выпущена первая партия высококачественных покрышек для прицепов к комбайнам, тракторам и сельхозмашинам. Бакинцы скоро начнут также выпуск шин новых марок для грузовых автомобилей.

ОДНА СТРОКА...

«Увеличить выпуск предметов народного потребления на 30 процентов» — это строка из обязательств, намеченных тружениками московского завода «Динамо» имени С. М. Кирова. Может быть, многих читателей «Правды» она удивит. Ведь известно, что этот завод выпускает электродвигатели для тяжелой промышленности. В юбилейном году динамовцы изготовят мощные двигатели, которые вдохнут силы в новый экскаватор, способный вгрызаться в скальные породы.

Вместе с тем динамовцы решили взяться, например, за изготовление... кофеварок. Долгие годы этот прибор был дефицитным. Между тем на заводе «Динамо» ежемесячно скапливалось много отходов производства, которые не использовались.

И вот несколько лет назад динамовцы изготовили первые кофеварки. Появились и образцы других изделий.

— Не все складывалось гладко, — рассказывает заместитель начальника аппаратного цеха. — Задача была непростой: сделать такой прибор, чтобы он пользовался большим спросом у населения, чем импортный.

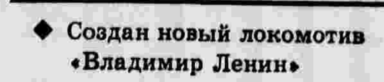
...За стеклянными перегородками, отделяющими новый участок от всего цеха, — другой мир. Сверкая никелевыми боками, стоят ряды готовых приборов. Руководит участком Елена Свиридкина. В руках девчат кофеварки приобретают особую красоту и изящество.

К 50-летию Великого Октября на заводе значительно увеличится выпуск изделий для широкого потребления.

Н. МИРОНОВ.

РЕПОРТАЖ

ЭЛЕКТРОВОЗ, ВПЕРЕД ЛЕТИ!



◆ Создан новый локомотив «Владимир Ленин»
◆ Его мощность — 5.600 киловатт
◆ Скорость — 100 километров в час

На путях испытательной станции Новочеркасского научно-исследовательского института электровозостроения стоит новенький локомотив. На корпусе название машины и номер: «ВЛ 82-002». Буквы означают слова «Владимир Ленин». Ильич неизменно уделял огромное внимание электрификации страны. И новочеркасские локомотивостроители увековечили на своих машинах дорогое всем имя.

Начальник отдела электровозов института Александр Леонидович Лозановский рассказывает, что локомотив этого типа резко отличается от тех, что ходят по нашим магистралям. Как известно, на одних электрифицированных дорогах применяется переменный ток, на других — постоянный. Соответственно и двигатели локомотивов рассчитаны на тот или иной ток. При передаче поездов с одной дороги на другую необходима смена электровозов. Ученые Новочеркасского института создали локомотив двойного питания, который легко переходит с переменного тока на постоянный и наоборот.

В экспериментальном цехе построено два опытных электровоза новой марки. Это сильные восьмиосные машины. Они снабжены современными тяговыми двигателями.

Локомотив «ВЛ 82-001» на линии Батайск — Туапсе сделал пробег 10.600 километров. На разных участках он вел составы весом от 1.200 до 4.300 тонн и показал, что может ускорить прохождение поездов по времени на 25 процентов.

В кабине локомотива — машинист-испытатель Петр Максимович Сачук. Он водил многие локомотивы перед тем, как дать им путевку в жизнь. А теперь «объезжает» быстроходного «коня». Разместившись в удобном, мягком кресле помощника машиниста, я слушаю рассказ Сачука:

— Машина добрая. Особенно хорошо сделано реостатное торможение, чего не было на прежних электровозах.

Испытатель, как педагог в классе, объясняет:

— На перегоне часто приходится переводить локомотив с тягового режима на тормозной. Раньше требовалось для этого 22 секунды, а теперь...

Он кладет руку на главную рукоятку контроллера и резко двигает ее от себя.

— Вот и все. Меньше чем полсекунды — и стрелка указателя позиций на нуле. Можно тормозить.

Сачук снова переводит рукоятку вперед и продолжает:

— Интересно вот еще что: под уклон можно вести поезд без пневматического подтормаживания.

— Как будет переводиться электровоз с одного тока на другой?

— Очень просто. На контактной сети между участками постоянного и переменного тока есть нейтральная вставка. Длина ее 25 метров. А у нас на электровозе, в силовой цепи — автоматический переключатель тока. Я, скажем, иду на переменном. Вижу указатель — граница. Сбрасываю напряжение и смотрю на вольтметр постоянного тока. Стрелка прыгает на отметку 3 тысячи вольт. Значит, порядок. Переход нормальный. Так же и с постоянного тока. Только напряжение покажет другой вольтметр.

— Сколько же времени требуется на переход?

— Полсекунды. А вообще-то надо бы еще меньше. На некоторых режимах уже добились перехода за 0,3—0,4 секунды.

— Наиболее важные проблемы изучаются у нас и под Москвой, — рассказывает А. Л. Лозановский. — Там — на постоянном токе, у нас — на переменном. Данные, что получат оба института — наш и московский Научно-исследовательский институт железнодорожного транспорта, — пойдут в «общую копилку», и на их основе при выпуске установочной партии машин конструкторы внесут в электровоз необходимые коррективы.

День за днем успешно идут испытания. Недалеко время, когда мощные локомотивы двойного питания побегут по электрифицированным дорогам нашей Родины.

А. НАВОЗОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Новочеркасск.

КОЛЛЕКТИВ шестой доменной печи Криворожского металлургического завода имени Ленина обязался к 50-летию Великого Октября выплавить сверх плана восемь тысяч тонн чугуна и за счет снижения себестоимости металла дать не менее ста тысяч рублей экономии. На снимке: мастер шестой печи И. Хадаковский (слева) и старший горновой В. Сандалюк.

Фото В. Воронина.

НА СОБРАНИЯХ ПАРТИЙНОГО АКТИВА

Коммунисты единодушно одобряют решения декабрьского Пленума ЦК КПСС

В стране продолжаются собрания актива областных, городских и районных парторганизаций, посвященные итогам декабрьского (1966 года) Пленума ЦК КПСС.

Состоялось собрание актива **Сахалинской** областной партийной организации. На нем с докладом об итогах декабрьского Пленума ЦК КПСС выступил член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин.

Прошло собрание актива **Брянской** областной партийной организации, посвященное итогам декабрьского Пленума ЦК КПСС. С докладом здесь выступил член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС А. П. Кириленко.

Собрание актива **Калужской** областной партийной организации обсудило итоги декабрьского Пленума ЦК КПСС. С докладом выступил член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС А. Н. Шелепин.

Итоги декабрьского Пленума ЦК КПСС обсудило собрание актива **Удмуртской** областной партийной организации. С докладом выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Д. Ф. Устинов.

Состоялось собрание актива партийной организации **Армении**, обсудившее итоги декабрьского Пленума ЦК КПСС. С докладом выступил член ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Армении А. Е. Кочинян.

Участники собраний единодушно одобряют ленинский курс нашей партии, внутреннюю и внешнюю политику ЦК КПСС и Советского правительства. В принятых резолюциях говорится, что коммунисты и все трудящиеся будут еще упорнее трудиться над претворением в жизнь решений XXIII съезда КПСС, достойно встретят 50-ю годовщину Великого Октября.

ВСТРЕЧИ С ТРУДЯЩИМИСЯ

ГОРЬКИЙ, 14. (ТАСС). Находящийся в Горьком Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев совместно с первым секретарем Горьковского обкома КПСС К. Ф. Катушевым и председателем облисполкома И. И. Чугуновым сегодня принял группу директоров предприятий, руководителей конструкторских бюро и видных ученых.

В ходе беседы Л. И. Брежнев интересовался вопросами производства и экономики предприятий, результатами научно-исследовательских изысканий, дальнейшими перспективами работы ученых, внедрением в производство новейших достижений науки и техники. Были обсуждены важные задачи в области повышения производительности труда и улучшения качества продукции, стоящие перед горьковчанами в юбилейном году.

В тот же день Л. И. Брежнев отбыл из Горького.

ЮЖНО-САХАЛИНСК, 14. (По телефону). Сюда из Хабаровска прибыл член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин. В аэропорту его тепло встретили представители трудящихся, партийные, советские и хозяйственные работники области.

А. Н. Косыгин принял участие в работе собрания актива областной партийной организации. Вечером Председатель Совета Министров СССР посетил магазины Южно-Сахалинска, интересовался, как удовлетворяются потребности трудящихся в продовольственных и промышленных товарах. Затем он осмотрел выставку продукции предприятий области, ее недр и омывающих морей, а также продукции полеводства, животноводства и пушного звероводства.

КАЛУГА, 14. (ТАСС). Прибывший сюда член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС А. Н. Шелепин посетил крупнейший в стране Калужский комбинат синтетических душистых веществ и машиностроительный завод. Он ознакомился с деятельностью предприятий, беседовал с их руководителями и рабочими.

А. Н. Шелепин побывал также в Центральном научно-исследовательском институте тары и упаковки, в магазинах города, на выставке товаров народного потребления, посетил мемориальный Дом-музей основоположника космонавтики К. Э. Циолковского.

КАРАГАНДА, 14. (По телефону). Находившийся в Караганде кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, председатель ВЦСПС В. В. Гришин ознакомился с шахтерской столицей Казахстана. Он осмотрел городские поселки в Кировском, Октябрьском и Ленинском районах, кварталы новых застроек, беседовал с жителями Караганды.

Председатель ВЦСПС посетил ряд магазинов, интересовался снабжением, ассортиментом продовольственных и промышленных товаров.

УЛЬЯНОВСК, 14. (ТАСС). Кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС П. Н. Демичев, находящийся в Ульяновской области, посетил сегодня город Мелекесс. Он побывал в Научно-исследовательском институте атомных реакторов, осмотрел лаборатории и беседовал с научными работниками.

П. Н. Демичев посетил также Мелекесский комбинат технических сукон, интересовался условиями труда и быта рабочих.

ИЖЕВСК, 14. (ТАСС). В Удмуртии находится кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Д. Ф. Устинов. Он посетил город Воткинск, где встретился и беседовал с рабочими, инженерно-техническими работниками и служащими машиностроительного завода.

На Ижевском автомобильном заводе Д. Ф. Устинов осмотрел экспериментальный цех и строительную площадку.

Д. Ф. Устинов встретился также с руководящими партийными и советскими работниками республики.

АСТРАХАНЬ. 14. **(По телефону).** Секретарь ЦК КПСС Ф. Д. Кулаков, находящийся в Астраханской области, беседовал вчера с членами бюро обкома, секретарями райкомов партии и руководящими работниками областных организаций. Во время беседы поднимались вопросы дальнейшего развития рисосеяния в области, водохозяйственного строительства, рыбного хозяйства и воспроизводства рыбных запасов.

Ф. Д. Кулаков побывал в колхозе «12 лет Октября» Наримановского района, посетил машиностроительный завод и беседовал с рабочими предприятия. Затем он осмотрел выставку выпускаемых в Астрахани машин для орошаемого земледелия.

ТЮМЕНЬ. 14. **(Корр. «Правды»).** Сюда прибыл секретарь ЦК КПСС М. С. Соломенцев. Он посетил новый нефтяной район в Среднем Приобье, строящиеся города Сургут, Нефтеюганск и беседовал там с молодыми строителями, нефтяниками, побывал у них на квартирах.

М. С. Соломенцев ознакомился с организацией торговли и общественного питания в области.

Горячие поздравления

Л. И. Брежнев, Н. **В.** Подгорный и А. Н. Косыгин направили от имени ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и народов Советского Союза в адрес Первого секретаря ЦК Монгольской народно-революционной партии, Председателя Совета Министров МНР Ю. Цеденбала и Председателя Президиума Великого народного хурала МНР Ж. Самбу телеграмму, в которой горячо поздравили товарищей и братский монгольский народ с 21-й годовщиной советско-монгольского Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи.

В телеграмме выражается твердая уверенность, что договор и впредь будет способствовать дальнейшему укреплению и развитию братской дружбы и всестороннего сотрудничества между народами Советского Союза и Монгольской Народной Республики, послужит интересам строительства коммунизма и социализма в обеих странах, укреплению единства стран социалистического содружества, делу мира и безопасности народов.

По случаю 21-й годовщины монгольско-советского Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи Первый секретарь ЦК МНРП, Председатель Совета Министров Монгольской Народной Республики Ю. Цеденбал и Председатель Президиума Великого народного хурала Монгольской Народной Республики Ж. Самбу прислали Генеральному секретарю ЦК КПСС Л. И. Брежневу, Председателю Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорному и Председателю Совета Министров СССР А. Н. Косыгину телеграмму, в которой передали самые сердечные поздравления.

В телеграмме, в частности, говорится, что «обновление действовавшего договора о дружбе и взаимопомощи ознаменовало собой новую веху в деле дальнейшего неуклонного укрепления братских отношений между нашими странами, между МНРП и КПСС на благо монгольского и советского народов, в интересах всемерного упрочения единства и сплоченности стран социалистического содружества, рядов революционных и прогрессивных сил мира». (ТАСС).

мир сегодня
зарубежная информация

Запрет марша протеста

Марш был организован в знак протеста против проведения на военном полигоне «Хигаси фудзи» испытаний ракет японского производства «Р-30» класса «земля — земля». Участники марша мира 10 января вышли из города Сидзуока в направлении военного полигона. Префектуральные полицейские власти выставили на пути следования похода отряды полиции и под угрозой ареста запретили его проведение.

Осуждая полицейский произвол, японские сторонники мира выразили решимость завершить поход и развернуть борьбу в защиту права на проведение демонстраций и в защиту свободы слова, против попыток правящих кругов подавить демократическое движение в стране.

Марш против ракетных испытаний в префектуре Сидзуока встретил решительный отпор десяти японских общественных организаций. В их числе Японский комитет мира, Японский комитет мира служителей культа, Ассоциация пострадавших от атомных бомбардировок.

— ТАСС.

АКТИВНОСТЬ КОММУНИСТОВ

РИМ, 14. **(Соб. корр. «Правды»).** Вслед за Национальной конференцией по вопросам эмиграции и совещанием женщин-активисток коммунистической партии ЦК Итальянской компартии собирает большое идеологическое совещание. Оно состоится 16 января в Риме. Повестка дня совещания сформулирована так: «Задачи партии в области партийной учебы на нынешнем этапе борьбы, развитие наших организаций и формирование наших кадров».

СОВЕЩАНИЕ В БЕЛОМ ДОМЕ

ВАШИНГТОН, 14. (ТАСС). Председатель комитета начальников штабов генерал Уилер сегодня возвратился в Вашингтон из поездки в Южный Вьетнам. Сегодня же состоялась встреча генерала Уилера с президентом Джонсоном, государственным секретарем Раском и министром обороны Макнамарой. Генерал Уилер, сообщил помощник секретаря Белого дома по вопросам печати, сделал подробный доклад президенту о положении во Вьетнаме.

С оглядкой на Вашингтон

КАНБЕРРА, 14. (Соб. корр. «Правды»). Эти дни политическую жизнь Австралии будоражит предстоящий визит южновьетнамского правителя Нгуен Као Ки.

Решение Канберры пригласить в страну сайгонскую марионетку возмутило широкие слои австралийцев. Протестуют в том числе и те, кто на недавних парламентских выборах голосовал за либералов. Многие буржуазные газеты, обычно поддерживавшие внешнеполитический курс правительства, на этот раз критикуют его действия. Гневным возмущением откликнулись на приглашение Ки многочисленные демократические организации. Лидер оппозиционной лейбористской партии Колуэлл заявил о своем намерении лично возглавить демонстрацию протеста. Австралийские власти, учитывая «опасный характер» готовящихся демонстраций, приняли решение использовать для транспортировки Ки не автомашины, а вертолеты.

Ю. ЯСНЕВ.

Волна инфляции захлестывает Бразилию

ПО ДАННЫМ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА БРАЗИЛИИ, КОЛИЧЕСТВО ДЕНЕЖНЫХ ЗНАКОВ В ОБРАЩЕНИИ ЗА ИСТЕКШИЙ ГОД УВЕЛИЧИЛОСЬ В СТРАНЕ НА 32,4 ПРОЦЕНТА. В крупнейшем промышленном центре Сан-Пауло количество обанкротившихся предприятий и объявленных временно неплатежеспособными выросло в два раза.

— ТАСС.



ТКАНИ с маркой Красноярского шелкового комбината по достоинству оценены покупателями. Комбинат растет. На отделочной фабрике недавно вступил в строй цех крашения пряжи. Завершается строительство крутильно-ткацкой фабрики. На снимке: участок подготовки пряжи в одном из новых цехов. Фото М. Романова.

ЭКОНОМИКА КАЧЕСТВА

В конце декабря «Правда» сообщала о состоявшейся в Москве Всесоюзной научной конференции по экономическим проблемам повышения качества промышленной продукции. Ученые и практики совместно обсудили широкий круг вопросов, касающихся этой проблемы. О некоторых из них мы рассказываем сегодня читателям.

ПРЕДЛАГАЮ вниманию читателей экономическую задачку. Предположим, завод повысил качество шин, в результате чего их пробег увеличился *на одну треть*. А так как потребовались дополнительные затраты, себестоимость изделий увеличилась на десять процентов. Каков общий экономический эффект?

Несложные расчеты показывают, что издержки производства в расчете на тысячу километров пробега снизились на 17,5 процента. Если несколько *повысить оптовые цены на шины*, то все дополнительные затраты возместятся, а предприятие получит дополнительную прибыль. За несколько повышенную цену потребитель получит значительно более долговечную шину. Практически с каждыми тремя новыми шинами он купит «невидимую», четвертую, которая *обойдется ему меньше чем в* полцены. А государство выиграет дважды: вместе с изготовителем и вместе с потребителем.

Теоретически все чрезвычайно просто. В жизни дела обстоят сложнее. Начнем хотя бы с того, что аналогичные задачи невозможно решать для каждого предприятия и для каждого изделия в отдельности, в отрыве от нужд других заводов и особенностей производимой ими продукции. Конечно, потребитель получает при повышении качества «невидимую» четвертую шину. Но у каждого автомобиля четыре колеса, и ему нужно четыре видимых шины. Значит, при повышении качества шин нельзя в такой же мере сокращать их выпуск. Стало быть, улучшение качества продукции так или иначе связано с дополнительными капитальными вложениями. За счет чего их можно сделать, учитывая, что свободных средств в бюджете нет? Только за счет сокращения вложений в какую-нибудь другую отрасль.

Но тут еще надо считать и считать, что выгоднее. Так, автомобилестроители считают, что целесообразнее направить средства на улучшение балансировки колес, нежели повышать долговечность шин. Из-за дисбаланса колеса век шины сильно сокращается, быстрее изнашивается ходовая часть автомобиля. И вот уже наша «элементарная» задачка превратилась в сложную задачу с несколькими неизвестными, выросла в проблему обеспечения пропорциональности развития хозяйства.

ЧТО ТАКОЕ качество? Любой может приблизительно объяснить это. Но наука должна ответить на поставленный вопрос точно, ибо, как показала практика, приблизительность в данном случае не идет на пользу дела.

Будем говорить конкретно. Как вы считаете, какой станок лучше, высококачественнее: на котором можно обрабатывать детали всех размеров или только мелкие, на котором можно нарезать резьбу или тот, на котором нельзя? Выборочные обследования показали, что около семидесяти процентов деталей, обрабатываемых на токарных станках, сравнительно невелики по размерам, а резьбу надо делать в среднем на каждой пятой детали. Несмотря на это, станкостроители выпускают в основном станки для обработки средних и крупных деталей. Все универсальные токарные станки приспособлены для нарезки резьбы.

Это значит, что о качестве нельзя судить по тем или иным параметрам изделия. Нужно сравнивать эти параметры с реальными потребностями. Значит, качество — это прежде всего полезность, способность удовлетворять потребность. Несоответствие параметров станков характеру обрабатываемых на них деталей приносит немалый ущерб.

Совершенно непригоден примитивистский подход к проблеме качества, когда это важное свойство оценивается только с точки зрения производителя, а мнение потребителей промышленной продукции изучается и учитывается недостаточно. Руководители многих предприятий медленно преодолевают отрыв от потребителя, недостаточно изучают спрос на свои изделия. Усилия министерств и ведомств также часто направлены не на удовлетворение насущных потребностей потребителей, а на то, чтобы «подогнать» заявки последних под фактическую структуру производства, как бы продиктовать свои условия потребителям.

Первые итоги хозяйственной реформы позволяют сказать с уверенностью: практику нажима на потребителя нужно выкорчевывать. При этом совсем не обязательно ждать, когда все предприятия перейдут на новую систему. Искоренять пренебрежение к потребителю можно и нужно любыми мерами: и экономическими, и административными. Обществу нужно не всякое повышение качества, а только такое, которое потребители признают необходимым и реальным.

БОЛЬШЕГО внимания заслуживают вопросы государственного планирования качества продукции, вопросы стандартизации и аттестации качества. Конечно, одними только мерами нормативного регулирования проблемы повышения качества не решить. Нужно подкрепить их материальными стимулами, и прежде всего заинтересовать предприятия в выпуске продукции такого качества, какое нужно потребителю. А заинтересовать предприятия можно с помощью таких оптовых цен, которые возместили бы необходимые дополнительные затраты на повышение качества и, кроме того, увеличили бы прибыль, а значит, и размеры поощрения коллектива. Вот почему вопросы ценообразования — самые актуальные во всем комплексе проблем экономики качества.

Цена — это очень тонкий и мощный экономический инструмент. С его помощью можно творить чудеса, если им пользоваться правильно. Но при неумелом использовании цена может стать тормозом и даже активным врагом качества. Вот пример.

Ярославский шинный завод применил новые модели, материалы и увеличил пробег одного из видов шин на 62 процента. А каков результат? Завод оказался в тяжелом положении. Потому что оптовая цена новой модели осталась прежней, хотя работа по повышению качества потребовала увеличения материальных затрат на двадцать, а трудовых — на восемнадцать процентов. Мы не знаем, как вышли из положения ярославские шинники, но некоторые другие предприятия пользуются в аналогичных ситуациях «запрещенными приемами»: снижают качество изделий после полного освоения их производства, например, применяя дешевые, но менее качественные материалы.

Факты такого рода вынудили ввести в практику надбавки к ценам за изделия повышенного качества. Но, оказывается, и увеличивать цену тоже надо умеючи. Имеется много примеров, когда надбавка утверждалась исключительно по требованию предприятия-изготовителя, а у потребителя не спрашивали даже простого согласия. При этом рассуждали очень просто: параметры изделия улучшились, значит, подавайте надбавку. А потребитель нередко платил за то, что ему не требовалось.

*Чтобы избежать такого од*нобокого использования надбавок к ценам, нужно не только изготовителю, но и потребителю дать право голоса при решении вопроса о ценах. Вот типичная ситуация. Завод изготовил подшипники новых видов и потребовал увеличить цены на них на десять — пятнадцать процентов. Под*шипники и в самом деле луч*ше по некоторым показателям. Но многих потребителей вполне устраивают изделия прежней конструкции. С их точки зрения, а она в данном случае совпадает с народнохозяйственной, предпринятое повышение качества — излишество, а затраты на него — расточительство. Очевидно, всякое из*менение цен должно* учитывать интересы как изготовителей, так и потребителей.

Вернемся, однако, к нашим подшипникам. Можно представить себе такое положение: министерство, которому подчинены авиационные заводы, согласится на увеличение цен в связи с повышением качества подшипников, а министерство, управляющее тракторными предприятиями, будет настаивать на выпуске подшипников прежнего качества, но зато более дешевых. Понятно, что придется «уважить» и тех, и других. Ну, а как быть, если некоторые тракторные заводы сочтут более выгодным для себя применять новые подшипники? Или если одному и тому же заводу потребуются и те, и другие?

Подобных вопросов много, а ответ на них один: ценообразование должно стать более гибким. Каким путем добиваться гибкости — по этому вопросу мнения участников конференции разошлись. Одни считают, что стабильные твердые цены, если их почаще пересматривать, будут достаточно гибкими. Другие, не отрицая этого пути, обращали внимание на необходимость уже сейчас использовать большие возможности, открываемые в ценообразовании экономической реформой, в частности, развитием хозяйственно-договорных отношений. Сохраняя в неприкосновенности принцип государственного контроля над ценами, хозяйственный договор уже на современной стадии мог бы в определенных пределах их регулировать. Предоставление поставщику и потребителю права отклонять по договоренности цену от среднего уровня в установленных государством границах создало бы дополнительный подлинно экономический стимул для улучшения качества промышленной продукции.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫМ итогом конференции были рекомендации относительно конкретных практических мероприятий. Это важный, но не единственный итог. Участники возвратились к своим рабочим местам. Хочется думать, что каждый из них воспользуется опытом, о котором узнал на конференции.

В целом конференции нужно дать высокую оценку. Выступления участников свидетельствовали о том, что найден общий язык науки и практики. Если и не по всем вопросам, то по крайней мере по самым существенным. Ученые и хозяйственники заинтересованы в скорейшей практической реализации рекомендаций конференции. Это сулит народному хозяйству немалый эффект.

Б. РАКИТСКИЙ.
Кандидат экономических наук.
г. Москва.

МАССОВЫМ ТИРАЖОМ

Издательство политической литературы выпустило массовым тиражом брошюру с текстом Постановления ЦК КПСС от 4 января 1967 года «О подготовке к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции».

ФАКЕЛЫ ГАСНУТ

КАЗАНЬ, 14. (Корр. «Правды»). Нет такой недели, чтобы здесь не вступали в строй новые скважины, нефте- и газосборные сети, насосные станции, термохимические установки.

Начало 1967 года особенно богато такими событиями. Начал работать блок стабилизации Миннебаевской установки комплексной подготовки нефти. Закончились пуско-наладочные работы на четвертой очереди гиганта нефтехимии Татарии — Миннебаевского газобензинового завода. Мощность предприятия возросла на одну треть. Завод теперь сможет дополнительно перерабатывать десятки миллионов кубических метров попутного нефтяного газа в год. Это значит, что на промыслах республики погаснет около тысячи факелов. Химические предприятия Поволжья получат дополнительно тысячи тонн углеводородного сырья, улучшится газоснабжение городов и населенных пунктов Татарии, Марийской и Удмуртской АССР.

ПЛАВКУ ВЕДЕТ ЭЛЕКТРОН

ЗАПОРОЖЬЕ, 14. (По телефону). Первая в стране электроннолучевая вакуумная сталеплавильная печь вошла в строй действующих на заводе «Днепроспецсталь». Печь спроектирована в Институте имени Патона Академии наук Украинской ССР. Запорожские металлурги в содру*жестве с учеными освоили мето*дику эксплуатации агрегата.

Электронно-лучевая печь — последнее слово техники в сталеплавильном деле. Механизация и автоматизация здесь доведены до совершенства. Электронный луч и вакуум позволяют получать чистейшую сталь нужных структур.

ВЫСОКИЕ НАГРАДЫ

За заслуги в развитии высшего и среднего специального образования, подготовке квалифицированных специалистов для народного хозяйства и достигнутые успехи в развитии научных исследований Президиум Верховного Совета СССР Указом *от 14 января 1967 года награ*дил орденами и медалями СССР 1.382 работника высшего и среднего специального образования.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ГРУБОСТЬ ПОД ОПЕКОЙ

Представляли к награде начальника Главюгстроя И. С. Демидовича. Естественно, поинтересовались мнением партийного бюро главка. В характеристике, утвержденной бюро, между прочим, сказано: «...Тов. Демидович И. С. с подчиненными необщителен и непозволительно груб, на что ему неоднократно указывалось. С мнением коммунистов не считается, решения партийной организации игнорирует. Самолюбив и крайне болезненно реагирует на критику. Не самокритичен...»

Странно. Человека представляют к награде — и такая характеристика. Может быть, она не объективна?

Разговариваю с первым секретарем Чимкентского горкома партии К. С. Берестимовым, слышу в общем то же самое. Лестных слов о Демидовиче не нашлось и в обкоме партии: да, груб, администрирует.

Может быть, несмотря на свои недостатки, начальник главка слывет талантливым хозяйственником, умелым организатором? Оказывается, нет. Главюгстрой, которым он руководит уже четвертый год, ни разу не справился с планом. Министр строительства Казахской ССР в своем приказе от 16 марта 1966 года вынужден был признать работу этого главка неудовлетворительной по всем показателям. А еще раньше на коллегии министерства состоялся разговор и о личных качествах Демидовича — высокомерии, грубости и т. д. Любопытно, что в экземплярах протокола коллегии, присланных в Главюгстрой, не оказалось тех страниц, где критиковался начальник главка. Тов. Демидович просто выдрал их оттуда. Собственноручно.

Выходит, характеристика правильная, сомнений она ни у кого не вызывала. И все-таки ее не приняли во внимание.

К сожалению, это не единственный факт, когда игнорируется мнение парторганизации главка. Год назад областная газета критиковала работу планово-экономического отдела Главюгстроя и его начальника И. Ф. Головчанского. Статью обсуждало партбюро и *признало критику правильной*. Лишь один член бюро был против — Демидович. Вопрос вынесли на партийное собрание. Коммунисты поддержали решение партийного бюро. В частности, рекомендовали укомплектовать отдел квалифицированными работниками, а Головчанского, как не соответствующего занимаемой *должности, освободить от ру*ководства отделом.

Тов. Демидович и на этот раз не прислушался к мнению партийного собрания. Через несколько месяцев партбюро вновь вернулось к этому вопросу. И что же? Начальник главка разгневался и демонстративно ушел с заседания.

Итак, две позиции. С одной *стороны, непримиримое отно*шение к недостаткам, желание устранить их, забота об общем деле. Это позиция партийной организации. С другой стороны, упорство самолюбивого администратора, не желающего считаться с коллективным мнением. Это позиция руководителя главка.

Столкновение тут неизбеж*но. Было бы не понятно, если* бы партбюро безучастно отнеслось к недостаткам коммуниста, ответственного работника, примирилось с негодными методами руководства коллективом.

Руководить — значит быть с людьми в истинно товарищеском контакте, учить людей и самому учиться у них. А Демидович? О каком же контакте может идти речь, если он даже здороваться с подчиненными разучился? Рядовые сотрудники не рискуют заходить в его кабинет, и уж совсем у них отпала охота разговаривать со своим руководителем, делиться мыслями, сомнениями, спрашивать совета.

«Случись не угодить Демидовичу — тогда «убирайся вон!». Человек выскакивает из его кабинета, хватаясь за сердце». Таких рассказов о грубости начальника главка здесь услышишь сколько угодно.

Между тем сам тов. Демидович начисто отрицает все, что сотрудники говорят и пишут об обстановке в аппарате главка и о нем лично. Под одной из жалоб 22 подписи.

— Проходимцы! — решительно заявляет тов. Демидович.

— Все двадцать два?

— Да. Бездельники.

И это говорит руководитель большого коллектива. Вот уж поистине амбиция мешает человеку смотреть на вещи правильно. Отвыкнув считаться с достоинством людей, он, по-видимому, начинает думать, что такого качества вообще в природе не существует.

Может быть, к начальнику главка предъявляли чересчур высокие требования, придирались? Факты показывают, что этого не было. Коммунисты, избранные в бюро, серьезно относились к партийному поручению, внимательно анализировали положение дел в главке. Уже простой перечень вопросов, обсуждаемых на бюро и партсобраниях, говорит о стремлении уйти от дежурных тем, поднять роль партийной организации и улучшить работу аппарата.

Взять кадры. Изучая их, бюро пришло к выводу, что зачастую они подбирались здесь не по деловым и политическим качествам, грубо нарушалась штатная дисциплина. Например, на должности экономистов держали то фотографа, то дополнительного техсекретаря приемной начальника главка. Решено было вопрос об этом обсудить на партийном собрании. Внимательный анализ, деловое обсуждение помогли поправить недостатки.

Коммунисты рассматривали на своих собраниях также вопросы об улучшении экономической работы, организации соревнования и другие. Каждый раз к подготовке собрания привлекали актив. Итоги работы оценивались объективно, без бахвальства, главное внимание сосредоточивалось на устранении недостатков.

Поначалу тов. Демидович отнесся к этой инициативе со снисходительным одобрением. Но вот понадобилось административной властью поддержать коммунистов: принять меры к тем, кто раздавал на сторону стройматериалы, устранить нарушения штатной дисциплины. И тут на*чальник воспротивился* — вспомним хотя бы факт с обсуждением работы планово-экономического отдела. Тов. Демидович показал свой характер, стал игнорировать полезные предложения парторганизации.

Члены партбюро настаивали на своем. И тогда перед очередным отчетно-выборным собранием начальник главка пришел в горком и потребовал... чтобы тов. Кухаренко не рекомендовали больше секретарем партбюро. Работники горкома, конечно, пояснили ему, что он поступает неправильно. Но этого, как видно, оказалось мало. Тов. Демидович продолжал свою «линию».

Постепенно он стал избавляться от неугодных ему работников. Одного инженера неожиданно перевели из главка. Другому в оскорбительной форме напомнили о перспективе лишиться места. Завхоза, пожилую женщину, просто уволили, сократив ее должность. Остались не у дел три коммуниста, работавшие на нормативно-исследовательской станции, — Демидович добился распоряжения министра о ликвидации ее при главке.

В главке побывала не одна комиссия из горкома и обкома партии, из министерства строительства республики. Были попытки помирить неполадившие «стороны» — и только. А вот заглянуть в дела главка поглубже, дать принципиальную оценку фактам, поведению руководителя никто не позаботился.

Здесь уместно напомнить, какое принципиальное значение придал XXIII съезд партии повышению боеспособности каждой первичной организации, усилению ее влияния в коллективе. Ведь перед нами случай, когда коммунисты проявляют полезную инициативу, а их не поддерживают. Хуже того, в угоду начальнику главка кое-кто стал искать в действиях секретаря партбюро Д. А. Кухаренко и других коммунистов корыстные цели, личную выгоду. Собираются всякие слухи, мелкие промахи, чтобы свалить все в кучу и указать пальцем: «Полюбуйтесь — склочники». Вот уже и в горкоме партии, а затем и в обкоме нарастает раздражение по поводу этой затянувшейся истории. Но раздражение — плохой советчик, недолго и правых объявить виноватыми.

Так оно по существу и случилось. Недавно в главке состоялось отчетно-выборное партийное собрание. Кухаренко собирался выступить с докладом. Неожиданно вносится предложение: обсудить... поведение секретаря. Причина? Зачем писал, зачем жаловался? С обличительной речью выступает сам тов. Демидович. Обстановка накаляется, и тут же принимается решение: Кухаренко объявить выговор с занесением в учетную карточку, освободить от обязанностей секретаря партбюро. Странно, не правда ли?

А через день Кухаренко был принят на работу в аппарат горкома партии. Гуманный жест? Но этого еще мало для доказательства того, что в Чимкентском горкоме умеют принципиально отстаивать партийную позицию.

Г. ИВАНОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Чимкент
Казахской ССР.

РОДИНА, ВЕК ЗА ВЕКОМ

СРЕДИ КНИГ

ВЫШЛИ В СВЕТ I и II тома «Истории СССР с древнейших времен до наших дней». Этим положено начало фундаментальному, двенадцатитомному академическому изданию по отечественной истории.

Советские люди проявляют живейший интерес к истории своего Отечества. Родная история является сокровищницей драгоценного народного опыта, хранительницей героических революционных традиций, могучим средством патриотического воспитания.

Обобщить гигантский исторический опыт народов нашей страны, раскрыть во всем величии авангардную роль советского народа в революционном преобразовании мира, в строительстве нового, коммунистического общества — почетная задача советских историков. При этом важно дать изложение событий как в дореволюционное, так и в советское время в соответствии с исторической правдой, свободное от ненаучных — субъективистских и конъюнктурных — влияний.

В основу первого советского академического издания «Истории СССР» *положена мар*ксистско-ленинская концепция истории нашей страны, над разработкой которой многие годы трудились советские историки. В многотомной «Истории СССР» показано, как самим объективным ходом истории создавалась общность судеб и коренных интересов разных народов, издревле *проживав*ших на территории страны и соединившихся в одном государстве. Поскольку в роли объединителя народов нашей страны в единый политический и экономический комплекс выступила Россия, постольку ее история служит как бы стержнем для воссоздания общей истории нашей Родины. Большим *достоинством издания яв*ляется то, что исторический процесс излагается во всем его многообразии, и прежде всего как совокупность взаимосвязанных экономических, политических, социальных, национальных, идейных отношений, правовых, культурных и других форм и институтов.

В настоящем издании исто*рия нашей Родины дается* в связи с ходом мирового исторического развития, делается попытка всесторонне и глубоко показать роль СССР в истории человечества.

Особое внимание в многотомной «Истории СССР» будет уделено советскому периоду. Оно и понятно. Великая Октябрьская социалистическая революция открыла новую эру в истории человечества — эру крушения капитализма и утверждения коммунизма. Авторы ставят задачей всесторонне показать опыт возникновения и развития первой страны социализма, который остается беспримерным по многообразию, богатству, масштабам и всемирно-историческому значению. История СССР — это история перехода к социализму десятков разных народов, находившихся на различной стадии развития. Поэтому исторический опыт СССР приносит международному рабочему и национально-освободительному движению, всему трудовому человечеству великую пользу.

Одну из самых поучительных страниц истории СССР составляет многогранная деятельность КПСС.

Первый том «Истории СССР» подготовлен авторским коллективом Института археологии Академии наук СССР под руководством Б. А. Рыбакова и С. А. Плетневой. Он охватывает самый ранний период в истории народов нашей страны: от становления первобытно-общинного строя до утверждения феодализма.

Здесь приведены новые материалы, в том числе данные последних археологических исследований. В частности, недавно открытые в пещерах Урала образцы палеолитической живописи дали возможность полнее осветить жизнь древнейших обитателей нашей страны. Находки последнего времени на Украине и в Туркмении позволили отодвинуть исходные рубежи развития земледелия в пределах нашей Родины к V тысячелетию до нашей эры, благодаря чему она по праву может считаться очагом одной из древнейших земледельческих цивилизаций. Новые материалы, добытые при раскопках городов древнекавказского государства Урарту, показали существование еще в ту отдаленную эпоху широких культурных связей между населением Приднепровья и Предкавказья с народами Двуречья, Малой Азии и Восточного Средиземноморья.

По-новому освещены в томе многие спорные вопросы этногенеза и образования государств на территории нашей страны. Таковы вопросы о прародине славян, «норманнская» теория и др. Особенно важное значение имеет критический анализ «готской» и «норманнской» теорий. В томе убедительно доказано, что славяне были древнейшим автохтонным населением Днепро-Висленского междуречья, а высокая культура первых веков нашей эры, которую многие исследователи считали готской, теперь научно обоснованно и вполне аргументированно связывается авторами со славянами. Подтверждается и полная несостоятельность идеи о варягах как основателях Древнерусского государства. При чтении тома становится очевидной грабительская сущность варяжских дружин, разорявших сложившееся уже задолго до них Древнерусское государство, возглавленное местными князьями. Фактический материал по истории славян II—VIII веков позволил окончательно развенчать антинаучную «норманнскую» теорию.

Во II томе «Истории СССР» (ответственный редактор академик М. Н. Тихомиров) воссоздана жизнь народов нашей страны с XIII до середины XVII века. Том открывается яркой характеристикой положения народов и государств Восточной Европы, Кавказа и Средней Азии накануне нашествия татаро-монгольских феодалов. Хорошо показаны его губительные последствия для цивилизованных народов на территории нашей Родины. Русский и другие народы страны, приняв на себя страшный удар кочевников-завоевателей, правители которых стремились к мировому господству, не только прикрыли Западную Европу, но и в героической многовековой борьбе сокрушили ненавистное иноземное иго.

Авторы показывают, как в этих тяжелейших условиях происходило постепенное возрождение национальной государственности. В отличие от прежних исторических работ в томе полнее раскрыты экономические предпосылки образования единого Российского государства, почти сразу начавшего превращаться в многонациональное. Уже в конце XV века в источниках встречается понятие «Россия» в качестве названия страны и государства со столицей в Москве.

Обстоятельно освещаются в труде такие важные вопросы, как дальнейшее укрепление Русского государства в XVI веке, формирование сословной монархии, зарождение царского самодержавия. В частности, более верно определены как степень государственной централизации (ранее преувеличивавшаяся), так и сила противодействовавших ей остатков удельной системы и былой раздробленности. На основе новейших достижений советской исторической науки рассматриваются проблемы *закрепощения крестьян* и обострения классовой борьбы в эпоху феодализма. Немало ярких страниц посвящено описанию борьбы народов нашей страны против иноземных за*хватчиков*, за *национальную* независимость.

Авторский коллектив стремился дать историю народов СССР как органическую часть общего исторического развития всей страны, показать общность их исторических судеб при сохранении национальных особенностей. Значительная часть тома посвящена *событиям в жизни белорусско*го, украинского, молдавского, казахского народов, народов Средней Азии, Кавказа и Прибалтики, подробно рассматриваются их социально-политический строй, развитие экономики, культуры.

Большой интерес представляет описание великих географических открытий, включив*ших огромную территорию на*шей страны в общемировой исторический прогресс, раскрыто объективно прогрессивное значение присоединения к России ряда других народов, хозяйственного освоения огромных, ранее почти незаселенных земель.

Оба вышедших тома неплохо проиллюстрированы, снаб*жены картами и схемами*. Жаль только, что в них мало красочных и цветных иллюстраций.

Издание задумано в двух сериях. Первая (из шести томов) охватит историю нашей страны с древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции. Редактор этой серии — *академик Б. А. Рыбаков*. Вторая серия (тоже из шести томов) посвящена истории советской эпохи. Редактором этой серии является председатель редакционного совета издания академик Б. Н. Пономарев. Новый многотомный труд готовит Институт истории Академии наук СССР при участии видных *ученых из союзных респуб*лик, крупнейших университетов и других высших учебных заведений. Это издание советские историки посвящают 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

П. ВОЛОБУЕВ.
Доктор исторических наук.
Н. СМИРНОВ.
Доктор исторических наук, профессор.



В краю алмазов

В этом году вступит в строй первый агрегат Вилюйской ГЭС. К поселку Айхал — крупнейшему *алмазодобывающему* центру — строители прокладывают линию электропередач. Нелегко приходится монтажникам. Кругом безмолвная тайга. Но на трассу вышли сильные, мужественные люди.

На снимке: передовая бригада строителей линий электропередач, возглавляемая Николаем Евдокимовым.

Фото В. Полунина.

Чингиз АЙТМАТОВ
Лауреат Ленинской премии

МНОГОЛИКИЙ ЭКРАН

О ФИЛЬМАХ НАЦИОНАЛЬНЫХ СТУДИЙ

ПЯТЬДЕСЯТ лет Советской власти для всех — и больших, и малых народов, и уже имевших за плечами многовековые традиции древних культур, и на заре революции еще находившихся в смысле эстетического опыта на стадии архаичных патриархально-эпических сказаний,— явились эпохой *беспрецедентного в истории культурного возрождения*. Для многих путь в мир современного искусства лежал в трудных переходах от устно-фольклорных сказаний к многоплановому социальному роману, от сиюминутных импровизаций певцов к современной профессиональной поэзии, от народной музыки к симфонической. И уже совершенно новым явлением в жизни национальных республик было возникновение и развитие киноискусства.

Путь этот не был простым восхождением. Нам удалось успешно преодолеть его в тесном взаимодействии и взаимопомощи социалистических культур, и главным образом осваивая опыт русской культуры, и через ее посредство опыт художественного развития человечества. В этом сказалось интернациональное значение русской культуры. В этом мы видим революционную заслугу ленинской национальной политики, благодаря которой литература и искусство братских республик заняли ныне достойное место в современной мировой культуре.

Лучшие творения литературы и искусства всегда рождались на глубоком постижении народной жизни, на богатой национальной основе. Национальное своеобразие произведений является тем неотъемлемым и неповторимым качеством, *без которого они немыслимы*.

Наша творческая практика еще и еще раз подтверждает, что в реалистическом искусстве национальное своеобразие изображаемых характеров, традиций, быта, истории, эстетического мировосприятия служит непременным условием художественной полноценности и полнокровности произведения. И, наоборот, все, что лишено национальных черт, все, что совершается в некоем безликом пространстве, в среде «средневероятных» людей, при всей изобретательности и изощренности авторов, как правило, выглядит неубедительно, неинтересно и лишает произведение жизненной правдивости.

Но, по праву придавая большое значение национальной специфике, необходимо в то же время подчеркнуть, что национальное своеобразие не может быть некоей самоцелью творчества художника. В советском искусстве существуют общие для всех идейно-художественные принципы, и они-то являются главными, определяющими факторами в творчестве, независимо от национальной принадлежности.

Практика советского кино последних лет убедительно свидетельствует, что лучшие национальные фильмы несут в себе большие общечеловеческие идеи и проблемы, осмысленные с позиций советского человека, с точки зрения наших взглядов на социальную борьбу, на историю и современность, на личность и общество. Национальное своеобразие выступает в этих произведениях в неразрывной связи с интернациональными мотивами, с передовыми общественными концепциями нашего времени и по существу высвечивает, вырисовывает общечеловеческое, интернациональное начало в яркой и привлекающей внимание самобытной форме.

Среди новых художественных кинолент, созданных в республиках в самое последнее время, мне хотелось бы выделить молдавский фильм «Горькие зерна» (авторы сценария и постановщики В. Гажиу и В. Лысенко), повествующий о трудном пути послевоенной молдавской деревни.

Нам еще порой приходится сталкиваться с идеализацией всего национального как некой незыблемой исторической категории. А ведь национальное может быть революционным и контрреволюционным, социалистическим и буржуазным, прогрессивным и реакционным фактором в развитии исторических и культурных судеб народа.

В «Горьких зернах» эта проблема нашла, по-моему, правильное выражение. Любуясь здоровым народным духом, трудолюбием и мудростью народа, уважая его национальное самосознание и традиции, авторы в то же время борются против его же отсталых и косных взглядов, предрассудков и заблуждений, против всего, что оказалось враждебным новому в классовой борьбе за переустройство жизни.

В фильме, на мой взгляд, хорошо проявилась социальная сторона национального. Разумеется, нельзя нисколько игнорировать приметы материальной и духовной культуры народа. Быт, жилье, одежда, утварь, приемы труда, сложившиеся веками обычаи и традиции народные, церемонии праздников, свадеб, погребений и т. д. и т. п. должны находить в кино, где воссоздается живая картина реальной жизни, точное, поэтическое и достоверное изображение. Однако некоторые кинематографисты, слишком увлекаясь внешними проявлениями национального, впадают в бытовизм и искусственную экзотику, полагая, видимо, что этим можно компенсировать отсутствие глубины изображения жизни, характеров. При всей важности национального быта в изображении народной жизни главным остаются проблемы человека и общества, их нравственное, гражданское, социальное содержание, как оно раскрывается в борьбе за утверждение передовых идеалов времени.

В этом плане среди национальных фильмов последнего времени есть произведения большой художественной силы, как, например, русский фильм «Председатель» Ю. Нагибина и А. Салтыкова, литовская картина В. Жалакявичуса «Никто не хотел умирать». Последний из них — это национальная драма, и, поскольку она сделана талантливо, правдиво и с верных идейных позиций, она обнимает проблемы общечеловеческого характера и по-своему решает вечные вопросы гуманизма, справедливости, мира. Особое художественное достоинство этого фильма заключается в ярком психологическом изображении внутренних переживаний и раздумий героев, вынужденных по воле сложившихся обстоятельств вести гражданскую войну. Тревожное время, полное сложных противоречий и столкновений, проходит на экране через мысли и поступки людей, обретая свое образное художественное выражение.

Как часто еще не хватает нашим национальным картинам многомерности, сложности образов, особенно фильмам, посвященным социально-классовой борьбе. В литовском фильме его герои братья Локисы — это яркие, своеобразные индивидуальности. И их враг — Домовой, вожак местного националистического подполья — далеко не заурядный враг и злодей. Он убежденный и крайне опасный противник.

Одной из важнейших проблем национального искусства, имеющих самое широкое практическое значение в живом творческом процессе наших дней, является проблема национального характера.

В самом деле, что такое национальный характер? Задавая такой вопрос, я не собираюсь дать на него исчерпывающий ответ, а лишь приглашаю к размышлениям. Одни утверждают, что национальный характер чуть ли не сомнительное понятие, почти предрассудок, другие абсолютизируют национальный характер, возводят его в догму, как извечную и неизменную величину. Как нивелировка национальных особенностей в характере и быте, так и их фетишизация ведут обычно к серьезным художественным просчетам в творчестве. Конечно, национальный характер существует в природе как психологические черты людей, сформировавшиеся в ходе социально-исторического развития народа. Все дело, видимо, в том, как понимать национальный характер — диалектически или догматически.

Среди последних киноработ, пожалуй, самое яркое проявление своеобычного национального характера мы находим в грузинском фильме «Отец солдата» С. Жгенти и Р. Чхеидзе, в его главном герое — старике Махарашвили. Не берусь определить точными терминами, эпитетами очертания этого характера, воплотившего в себе, как это мы интуитивно чувствуем, грузинские национальные черты. Точного измерения, наверно, нет. И все же это именно грузинский национальный характер, который мы узнаем через целый ряд психологических, *бытовых, речевых* и прочих примет и особенностей.

Мы живем в эпоху больших исторических движений общества, когда национальный облик народов претерпевает существенные изменения во всех своих проявлениях. Художник, односторонне трактующий национальное своеобразие как категорию незыблемую и вечную, объективно идет к провинциальной изоляции своего творчества, заведомо сужает и обедняет возможности искусства.

Как проявляет себя национальное своеобразие на современном этапе, в условиях растущего взаимообогащения и сближения культур братских народов, как национально-особенное взаимодействует с общесоветским, интернациональным — в этом заключается одна из коренных тем нашего творчества.

Опять же сошлюсь на фильм «Отец солдата», как наиболее яркий пример. По-моему, образ старика Махарашвили полюбился людям, приковал к себе внимание зрителей в нашей стране и за рубежом не только потому, что он представил типичный грузинский национальный характер, исполненный благородства, обаяния и мужества, а потому еще — и это очень важно,— что он несет в себе нравственную и гражданскую сущность советского человека. Обыкновенный советский человек, труженик, солдат, отец возвысился в нем как личность, сформированная современным советским обществом.

Однако мы еще нередко встречаемся с односторонним пониманием национального своеобразия как совокупности черт, идущих от века. Но в наше время национальное без перемен, вызванных социализмом,— это далеко не полное и далеко не верное представление о данной проблеме. Наша же художественная практика пока что слабо отражает то новое в национальной жизни и характере, что пришло и что есть в духовном облике современных советских людей. Не потому ли, когда речь заходит о национальных картинах, мы прежде всего упоминаем о «Тенях забытых предков» и начинаем теряться в своих определениях по отношению к такой картине, как, скажем: «Здравствуй, это я!».

Слов нет, «Тени забытых предков» режиссера С. Параджанова — прекрасный украинский национальный фильм, хотя, я бы сказал, стоящий несколько особняком. Он больше красочно-этнографический, полусказочный, нежели психологический, в нем почти нет драматургии. Он как стих. Разумеется, и такие фильмы имеют право на существование, и они нужны и интересны. Но, кроме познания прошлого, современный человек хочет видеть в искусстве связь минувшего с его настоящим, хочет находить в судьбах ушедших людей ответы на вопросы, волнующие его сегодня.

С точки зрения современной социальной значимости мне *значительно ближе такая картина*, как «Звезда Улугбека» узбекского режиссера Л. Файзиева. Здесь сказано новое слово в национальном историческом кино. Правда, тут нет такого изобразительного совершенства, как в «Тенях», фильм временами театрален, в нем есть и другие недостатки. Но какой живой отклик он находит в сердцах и умах сегодняшних людей! Потому что в нем показан не просто древний Самарканд, мечети и восточные дворцы и прочие атрибуты Востока, а извечное борение человеческого духа, свободной человеческой мысли против мракобесия, жестоких обычаев и социальных предрассудков.

Что касается армянского фильма «Здравствуй, это я!» молодого режиссера Ф. Довлатяна, то, несомненно, мы имеем здесь дело с глубоко гражданской национальной картиной. Критика уже отмечала и достоинства и недостатки этого талантливого произведения. Нет необходимости возвращаться к ним заново. Важно лишь отметить, что фильм этот представляет для нас большой интерес как национальная картина в нашем современном понимании. Здесь нет примет национального, идущих от века, этого не могло и быть, ибо фильм повествует о событиях, людях в характерах нового времени, нового склада. В образе молодого армянского ученого Артема мы узнаем черты современного советского характера. И при всем этом Артем — один из представителей современного армянского народа. И совсем не случайно возникает в фильме тема дружбы народов, решенная убедительно, волнующе и умно.

Необходимо отметить и еще одно немаловажное обстоятельство. При всех своих профессиональных недочетах фильм «Здравствуй, это я!» знаменует собой выход за пределы традиционной национальной тематики. В каждой кинематографии, так же как и в каждой литературе, есть и должны быть свои традиционные темы. Они складываются в ходе развития культуры того или другого народа, отображая наиболее характерные стороны народной жизни. Я не выступаю против традиционной тематики в национальном искусстве, но я не стою за замыкание художественного творчества в кругу этих тем.

Известно, что выход за пределы традиционной тематики сопряжен с большими трудностями. Но когда это удается, надо предполагать наступление новой стадии зрелости национального искусства. Это говорит о том, что внутри данной культуры идет перестройка творческих сил, что рамки *национального искусства раздвигаются*, что идет процесс обогащения и совершенствования художественного мышления, что искусство обретает новые горизонты творчества.

Исходя из этих соображений, мне хочется приветствовать появление на «Беларусьфильме» картины «Альпийская баллада», пусть даже не во всем получившейся. Попытки такого же рода выхода из традиционной тематики я вижу в «Листке из блокнота» (Узбекистан), «Утолении жажды» («Туркменфильм»), «Гадюке» (студия им. Довженко) и других картинах.

Но в связи с этим хочу высказать некоторое беспокойство по поводу сегодняшней грузинской кинематографии. Достижения грузинского кино общеизвестны. И среди национальных кинематографий мы не случайно называем грузинскую в числе первых. Тем не менее наблюдаются и признаки застоя определенной части грузинского кино в рамках традиционной тематики. В последнее время появилась серия фильмов, в которых наблюдается романтизация старины, зачастую лишенная современного мироощущения. Бешеные скачки на лошадях, похищение и перебрасывание красавиц с седла на седло, пиры, пляски, поединки и прочее превращается в систему обязательной экзотики во многих картинах. И мне хотелось бы высказать опасение, чтобы это направление современного грузинского кино не превратилось в ведущую тенденцию национальной тематики. Грузинская кинематография располагает большими творческими силами, и мы вправе ждать от нее новых произведений не только на темы присущей ей национальной тематики, но и на генеральные темы советского и мирового искусства.

Более 60 процентов кинопродукции выпускается сейчас национальными студиями. Фильмы союзных республик в минувшем году достойно представляли советское кино на международных фестивалях.

Однако республиканские студии выпускают еще немало серых, посредственных картин. Среди подобных произведений я бы назвал «Красные поляны» («Молдовафильм»), «Чинара на скале» («Казахфильм»), «Сумка, полная сердец» (студия им. Довженко), «Родившийся в грозу» и «Прозрение» («Узбекфильм»), «12 могил Ходжи Насреддина» («Таджикфильм»), «Петух» («Туркменфильм»), «Охотник из Лалвара» (Армения) и другие. А ведь большинство этих произведений на современную тему. Современной теме в национальном кино пока что особенно не везет.

Каждая новая картина на современную тему должна быть открытием художника, его новым словом в творчестве, событием в республике. К сожалению, то и дело приходится встречаться с фильмами, художественный уровень которых отдает 30-летней давностью.

Кинематографическая общественность ожидает гораздо большего и лучшего от киноискусства таких республик, располагающих значительными возможностями, опытом и высокой культурой, как Украина, Узбекистан, Казахстан и Азербайджан. Пока что кинематограф этих республик оставляет желать лучшего.

Великий спрос времени стоит перед всеми нами, большими и малыми народами. Советское *общество создало для* нас все условия, чтобы творить, дерзать, возвышать и прославлять искусство и культуру нашей многонациональной Родины. Пусть каждый из нас попытается окинуть мысленным взглядом путь, пройденный нашими народами за полстолетия со дня Великой Октябрьской революции. История человечества не знала еще столь великих свершений в жизни общества, столь великих забот, трудов и побед в достижении поставленных целей, столь прекрасных и вместе с тем столь сложных изменений в судьбах людей, поколений, личности. Так нам ли не находить применения своим дарованиям, нам ли не творить художество в самом высоком смысле этого слова! Искусство яркое, народное, правдивое, глубоко интеллектуальное!

Сергей МИХАЛКОВ

БАСНИ

НА ПОЛЕ БОЯ

Мы слышим всякий раз,
попав на стадион,
Как там болельщики вопят
со всех сторон:
— Куда, мазила, бьешь!
— Судью — на мыло!
Когда бы так лишь на
футболе было...
«Болельщиков» иных
сегодня нам не счесть.
Какое дело им до тех, кто
бьет в ворота!
В чужие ли! В свои!..
У них одна забота:
Вопить с трибун, что все
не так, как есть!



Рис. В. Фолкчева.

ГРИБЫ

Рос яркий Мухомор
посереди полянки.
Бросался всем в глаза его
нахальный вид:
— Смотрите на меня!
Заметней нет поганки!
Как я красив! Красив
и ядовит!
А Белый Гриб в тени
под елочкой молчал.
И потому его не каждый
замечал...



Рис. М. Абрамова.

КАКИЕ ТОВАРЫ НУЖНЫ СЕЛУ

КИШИНЕВ, 14. (Корр. «Правды»). В Молдавии проведены широкие социологические исследования по изучению спроса на товары со стороны сельского населения. Собранные данные подтвердили популярность многих видов тканей, одежды, обуви, радиотоваров, бытовых приборов. Оказалось, например, что более половины семей в селах имеют швейные машины. Возрастает спрос на машинки с электрическим приводом.

Изучив запросы населения, молдавские кооператоры составили реальный план завоза товаров на село. О результатах исследований сообщено на промышленные предприятия.

«КОММУНИСТ» № 1

Вышел в свет первый номер теоретического и политического журнала ЦК КПСС «Коммунист». Номер открывается постановлением ЦК КПСС «О подготовке к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции».

Под рубрикой «К 50-летию Великой Октябрьской революции» помещены статьи: Л. Володарского — «Исторический опыт индустриального развития СССР», министра обороны СССР Маршала Советского Союза Р. Малиновского — «Октябрь и строительство Вооруженных Сил».

Раздел «Экономическая реформа в действии» содержит статьи: первого секретаря Татарского обкома КПСС Ф. Табеева — «Партийные организации и хозяйственная реформа», Л. Черткова — «Экономические вопросы развития транспорта», а также интервью министра приборостроения, средств автоматизации и систем управления СССР К. Н. Руднева «Отрасль вступает в реформу». Опубликованы статьи: секретаря ЦК КП Узбекистана Р. Нишанова — «Совершенствовать идеологическую работу», А. Шишкина — «Этика и человек», очерк В. Архипенко «Красота и производство».

Актуальным проблемам политической экономии посвящена статья Ю. Ширяева, Б. Ладыгина «Экономические закономерности развития мирового социализма».

В номере напечатана статья члена Политбюро, секретаря ЦК ПОРП Зенона Клишко «25-я годовщина образования Польской рабочей партии».

Орловский обелиск

У слияния рек Оки и Орлика, в месте, откуда пошел славный город-птица, появился недавно обелиск в честь 400-летия Орла. Представьте себе гранитную «линейку» в тридцать метров длиной. На одной стороне ее — золотистые серп и молот и силуэт древней башни, на другой — следы двух салютных ракет (Орел и Белгород были первыми городами, в честь освобождения которых прозвучал салют победы в 1943 году).

Линейка, как нос корабля, направлена к месту слияния Оки и Орлика. Обелиск лаконичен. Неподалеку — скульптура, изображающая женщину-победительницу и двух воинов с автоматами.

Наконец, «спинку» этого комплекса составляет вертикальная стенка из рваного гранита. Установлены каменные рельефы восьми старинных гербов городов Орловской области.

Создали этот архитектурно-скульптурный комплекс архитектор Р. Тапуридзе, инженер Ф. Кохновер и скульптор А. Бурганов.

А. АЛЕКСЕЕВА.

В Институте общей генетики Академии наук СССР под руководством академика Н. П. Дубинина ведутся интересные исследования. На снимке: аспирант из Болгарии Д. ДОБРИЯНОВ, кандидат медицинских наук И. ГОЛЬДМАН и лаборантка Т. ЛЕНЧЕВСКАЯ за работой.

Фото В. Кругликова.

ПРАВО НА ДОВЕРИЕ

В ВУЗАХ страны сейчас учится свыше четырех миллионов юношей и девушек. К концу пятилетки студенческая семья увеличится еще чуть ли не на миллион. Но не только количественный рост характеризует изменения, происходящие сейчас в нашей высшей школе. Жизнь предъявляет молодым специалистам все более строгие требования. Специалист высшей квалификации в наши дни *должен быть и знатоком* своего дела, и организатором, и педагогом, и исследователем-аналитиком. Если студент еще на вузовской скамье не проявит всесторонней активности, он придет на производство неполноценным работником.

Но одними призывами к развитию активности студентов этой проблемы не решить. Требуется глубокий анализ и совершенствование условий, в которых формируются будущие инженеры, врачи, учителя, ученые. Мне хочется поговорить о развитии инициативы и самостоятельности студентов. Об этом еще раз напоминает нам недавнее Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР о высшей школе.

Сейчас всюду внимательно следят за работой студенческих строительных отрядов. Не буду перечислять успехи, которых добились эти отряды. О них в печати говорилось немало. Не случайно все чаще *раздаются призывы осмыслить* опыт «студенческой целины», перенести то ценное, что рождается на строительных площадках, в аудитории и лаборатории вузов.

В самом деле, в поведении студентов на целине и в стенах вуза мы сталкиваемся порой с необъяснимыми на первый взгляд контрастами.

Отряд Белорусского политехнического института из года в год отличается в Казахстане напористой работой, общественной активностью, выдумкой. В этом году ему, как победителю в соревновании студенческих строительных отрядов, вручено красное знамя. Казалось бы, организация, где столько боевых, инициативных комсомольцев, должна быть в республике одной из запевал. Однако на деле это далеко не так. Почему же?

...Недавно здесь проходила комсомольская конференция. Четверть делегатов на нее не пришла. Четверть ушла до голосования. Среди комсомольцев института много неуспевающих, есть случаи недисциплинированности. Не все ладится у них и с культурно-массовой работой...

Парадокс: одни и те же люди летом живут дружно, отлично трудятся, а зимой — словно преображаются. Впрочем, стоило бы посидеть на комсомольской конференции и сразу стало ясно — никакого парадокса нет. Без пяти минут инженерам, командирам производства, зрело решавшим на стройках сложные хозяйственные и организационные задачи, в институте шагу не дают шагнуть самостоятельно.

Проходила конференция с внешней стороны вполне пристойно, даже солидно. В президиуме сидели секретарь ЦК ЛКСМБ Л. Крюков, первый *секретарь Минского обкома* комсомола П. Старовойтов, секретарь горкома комсомола А. Рагузин, ректор института П. Ящерицын, секретарь парткома М. Сацукевич. Но факты показали, что внимание и уважение их к комсомольцам института было не больше, как показное.

Леонид Кирилюк два года возглавляет институтскую комсомолию на целине, пользуется у студентов большим авторитетом, хороший организатор. Вполне естественным было желание большой части студентов института видеть его своим комсомольским вожаком. Но члены президиума усмотрели в этом чуть ли не «подрыв устоев». С упорством, достойным лучшего применения, отстаивали они кандидатуры, вызывавшие возражение у большей части зала. В частности, *речь идет* о Валентине З., неплохой студентке, активной, но буквально навязанной комсомольцам в качестве секретаря комитета комсомола института. Такие нарушения комсомольской демократии подавляют инициативу студентов и в конечном счете нейтрализуют огромную силу, таящуюся в здоровом самоуправляемом молодежном коллективе.

ЦК ВЛКСМ осуждал и будет осуждать подобные «методы» руководства низовыми комсомольскими коллективами. Но дело ведь не только в комсомольских работниках. Без помощи администрации, преподавателей, партийных работников вузов, без взаимопонимания и взаимоподдержки нам не добиться в учении и общественной работе студентов в стенах вузов той эффективности, которой мы добились в студенческих строительных отрядах.

Успех студентов на летних стройках во многом объясняется тем, что комсомольские организации, возглавившие студенческое самодеятельное движение, нашли верный стиль в руководстве отрядами. Главное, что характеризует этот стиль,— отсутствие мелочной опеки, ставка на инициативу молодежи, ее высокое гражданское сознание. Только там может по-настоящему развиваться чувство ответственности, где есть доверие, где член коллектива — не бездумный исполнитель чьей-то воли, а хозяин, ответственное лицо. А можем ли мы сказать сейчас, что студент и в стенах института чувствует себя таким же хозяином коллектива, лично ответственным за все, что в нем происходит?

Недавно комсомольцы Московского высшего техническо*го училища произвели несложные* подсчеты. Оказалось, что за тем, как студенты пишут конспекты, готовят чертежи, посещают лекции, наблюдает восемнадцать инстанций!

Бауманцы попробовали переложить заботы и обязанности восемнадцати инстанций на плечи одного органа — учебной комиссии, куда вошли представители администрации и всех общественных организации. Студенты получили представительство даже в методической комиссии училища. Они теперь вместе с преподавателями обсуждают и решают все основные вопросы организации учебного процесса. И результаты налицо: повысилось чувство ответственности студентов за учение, улучшились их связи с преподавателями, администрацией.

БОЛЬШИЕ возможности для развития инициативы и самостоятельности студентов *открывает участие их в научной* работе кафедр. Сейчас около полумиллиона студентов ведут научные исследования, участвуют в выполнении хоздоговорных работ. В вузах создано свыше 250 студенческих конструкторских, проектных и технологических бюро.

Успехи научно-технического творчества будущих специалистов убедительно продемонстрировала выставка «Студенты — XV съезду ВЛКСМ». На ней было представлено более 500 экспонатов. Многие из них имели реальное народнохозяйственное значение. Например, студенты Харьковского авиационного института создали универсальный автожир «ХАЙ-24», горьковские политехники построили «снегоболотоход», студенческое конструкторское бюро «Прометей» (*Казанский авиационный институт*) совместно со студентами консерватории стало пионером светомузыки в нашей стране.

Конечно, самостоятельности научных и технических поисков студентов есть предел. Успех ее зависит прежде всего от умения вовлечь будущих специалистов в те серьезные проблемы, которые разрабатываются кафедрами. Но принцип самодеятельности, самоуправляемости, который должен лежать в основе работы студенческих научных кружков и обществ, не только не противоречит ведущей роли ученых, но, наоборот, освобождает их от необходимости быть няньками и опекунами студентов, помогает стать подлинными научными руководителями, наставниками и советчиками молодежи.

В Томском политехническом институте студенты, участвуя *в общеинститутских конкурсах* на лучшую научно-исследовательскую работу, проходят по категории молодых специалистов. Результаты конкурса подводятся бюро молодых научных работников совместно с комитетом комсомола. Итоги? Итоги такие, что Всесоюзная студенческая научная конференция в этом году будет проводиться именно в Томске, на базе политехнического института.

Думается, что пора уже подумать и о создании Всесоюзного студенческого научного общества — самодеятельной творческой организации с единым центром при Министерстве высшего и среднего специального образования СССР, со своим уставом, традициями и даже материальным фондом. Научная активность студентов должна год от года повышаться. И это дело прежде всего самих студентов.

ОПЫТ показывает, что и в вопросах организации отдыха, быта успехов добиваются именно там, где студенческим коллективам предоставлены наиболее широкие возможности. Взять, например, «проблему общежития». Иные администраторы изобретают целые своды законов, регламентирующие жизнь студентов в общежитиях, нанимают сотни вахтеров, выделяют специальных «воспитателей». Но это подчас не помогает даже в наведении элементарного порядка. Зато там, где за организацию быта отвечают сами студенты, проблема общежитий давно исчезла.

Взять, например, общежитие Ленинградского кораблестроительного института, где проживает около двух тысяч человек. Оно уже несколько лет держит первое место в городе, регулярно занимает призовые места на республиканских и всесоюзных смотрах. По приказу ректора института «полная власть» в общежитии передана студентам.

Все вопросы, связанные с поселением и выселением, решает студенческий совет. Под его руководством студенты оборудовали в общежитии чертежные и читальные залы, библиотеку, отличную столовую, работающую по расписанию, удобному для ребят, занимающихся утром и вечером. Студенты сумели изыскать помещения для занятий секций и кружков, оборудовали комнаты отдыха, клуб на 250 мест. Общежитие полностью переведено на самообслуживание.

Конечно, по-старому работать со студентами спокойнее. Сказал ребятам, изучающим прикладное искусство, что стены в общежитии должны быть коричневого цвета, и точка. Сказал завтрашним строителям городов, что батареи центрального отопления должны, как десять лет назад, висеть над кроватью — и извольте подчиняться. А между тем наши студенты, как говорится, выросли из коротких штанишек, созрели для доверия по более высокому счету.

Знания можно получить и из книг, лекций. Организационные же навыки, идейную закалку, умение сочетать свои интересы с интересами коллектива и всей страны можно получить только при непосредственном участии в труде и в общественной жизни. И в том, и в другом наши студенты, думается, заслужили право на доверие.

М. ЖУРАВЛЕВА,
Секретарь ЦК ВЛКСМ.

ОТ РЕДАКЦИИ: Публикуя статью секретаря ЦК ВЛКСМ М. Журавлевой, редакция «Правды» надеется, что читатели, и прежде всего сами студенты, а также профессора и преподаватели, руководители партийных и комсомольских организаций вузов продолжат этот разговор, поделятся своими мыслями о том, как совершенствовать воспитательную работу в высших учебных заведениях, еще успешнее развивать активность нашего студенчества в учебной, научной и общественной жизни.

ВСТРЕЧА

Впервые я увидел их ровно год назад. В тот день весь Улан-Батор вышел встречать советскую партийно-правительственную делегацию во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым. Был трескучий мороз. На привокзальной площади среди делегации горняков шахты Налайха-Капитальная в первом ряду стояли двое — монгол и русский. Я обратил внимание на то, как трогательно заботились они друг о друге, согреваясь от холода. Потом в театре я увидел этих двух седеющих мужчин в ложе. Они стояли, обнявшись, и было в этом столько величия, что мне они показались чудесным изваянием, олицетворяющим нашу нерушимую дружбу.

Меня заинтересовала судьба этих людей. О них этот очерк. В нем ничего не придумано. Подобных историй у нас много. За годы народной власти мы, монголы, сроднились с Советским Союзом. Ю. Цеденбал очень образно и точно сказал об этой священной дружбе: «В войне мы с советскими людьми в одном экипаже, в труде — в одной бригаде».

Главный инженер закончил инструктаж вечерней смены. Жадамбе, парторгу комбайнового участка, очень захотелось видеть русских горняков, которые приехали передать свой опыт и сегодня пойдут с ними в забой.

Оживленно перед спуском в шахту. Группа молодых горняков окружила советского специалиста. Вспыхивают зажигалки. Каждому хочется, чтобы гость прикурил от его «агрегата». Но русский, на удивление всем, не торопясь достал из кармана кожаный с монгольским орнаментом кисет и вытряхнул на широкую ладонь оправленное серебром старинное огниво.

У Жадамбы перехватило дыхание. Он узнал свое огниво. Оно, как самая драгоценная реликвия, переходило в их роду от поколения к поколению. Отец подарил это огниво Жадамбе в день ухода его на фронт.

— Оно обогреет тебя и твоих товарищей,— сказал молодому воину старик.

Потом... Жадамба с удивительной ясностью вспомнил, как он, раненный, передал это огниво и два кусочка трута, высушенные головки эдельвейса, цветка его родины, Хангайских гор, русскому солдату, который поджег бикфордов шнур и взорвал японский дзот. Это было более двадцати лет назад.

Жадамба смотрел на русского, разглаживал взглядом морщины на его лице, заменял седеющие пряди буйным чубом, и перед ним вставал друг его далекой героической молодости.

Русский со знанием всех тонкостей священнодействовал с огнивом. Когда он достал эдельвейс, Жадамба тихо проговорил:

— Михаил...

Гость быстро окинул Жадамбу взглядом своих голубых глаз, шагнул вперед и заключил его в объятия:

— Жадамба. Мы все-таки встретились!..

На разных меридианах, но одинаково складывалась судьба людей этого поколения. Тревожные, багряные закаты спускались летом 1941 года над монгольской степью. В эту весну старый Нацаг провожал на службу своего сына. По народному обычаю дал сын отцу клятву верности родине, и старик поцеловал юношу в правую щеку.

— В левую поцелую, когда вернешься домой.

В эту же весну на Смоленщине старый лесник Григорий Поляков повел на посадку деревьев своего сына.

— Смотри, Миша, много дней минуло с прошлой войны, а раненая сосна до сих пор плачет,— он показал сыну на медленно скатывающиеся по стволу янтарные капли смолы. Люди засадят лесами пустыни, и земля станет цветущим садом,— говорил лесник юноше.

А через несколько дней Михаил взял в руки автомат. Ушел в партизаны и старый лесник. Они защищали от врага свое социалистическое Отечество. Долгих четыре года бросала Михаила солдатская судьба по огненным дорогам войны.

Из Восточной Пруссии Михаил Поляков со своей частью переехал в Монголию. На штурм Большого Хингана шли вместе с монгольской дивизией.

С фланга ударил пулемет. Бойцы залегли. Через минуту Михаил заметил, как из цепи вперед выдвинулся монгольский солдат. Он быстро продвигался к доту. Но враги обнаружили смельчака и открыли ураганный огонь.

Михаил подполз к нему. Тот показал глазами на ящик с взрывчаткой и протянул кисет с огнивом. Солдаты поняли друг друга. Через полчаса дот был уничтожен. Раненые Михаил и Жадамба слышали, как с криками «ура» советские и монгольские воины поднялись в атаку. А потом русский и монгол, поддерживая друг друга, шли под палящим солнцем к медсанбату.

...Неповторимы осенние красоты Хангайского края. На берег прозрачного Тамира пришли два солдата. У юрты их встретил старик Нацаг. Он обнял и поцеловал сына в левую щеку.

— Я провожал на войну одного сына, а сегодня с радостью встречаю двоих. Я поцелую тебя сразу в обе щеки,— сказал он русскому солдату.— Оставайся: наша юрта — твоя юрта. Наше небо — твое небо. В дружбе мы сломим любого врага, сдвинем горы, построим города...

Бегут годы. Проходят десятилетия. Много чудес родила советско-монгольская дружба на нашей земле. Встают юные города. Через горные перевалы советские и монгольские рабочие прокладывают линии высоковольтных передач. Роют в Гобийских степях обводнительные каналы. И дружба людей новых поколений так же прочна, как дружба их отцов, рожденная в бою.

Ц. МИШИГДОРЖ.
Монгольский журналист. г. Улан-Батор.

Монгольская Народная Республика. Дарханская ТЭЦ — энергетическая база нового промышленного района.
Фото Ю. Кривоносова.

ШИРОКИЙ ОТКЛИК

ДАЛЬНЕЙШЕЕ СПЛОЧЕНИЕ СИЛ СОЦИАЛИЗМА И МИРА, ПРИЗЫВ К УКРЕПЛЕНИЮ ЕВРОПЕЙСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ, СУРОВОЕ ОСУЖДЕНИЕ АГРЕССИИ США ВО ВЬЕТНАМЕ — эти и другие моменты из речи Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева, произнесенной при вручении Горьковской области ордена Ленина, выделяются и оживленно комментируются в зарубежной прессе.

Изложение речи публикуют газеты Болгарии, Польши, Чехословакии и других социалистических стран, а также лондонские «Морнинг стар», «Таймс», «Дейли телеграф», парижская «Фигаро» и многие другие органы печати.

Болгарская печать помещает изложение речи под заголовками: «Сплоченность братских стран и их единые действия имеют сейчас особое значение», «Крепнут международные позиции Советского Союза», «Созыв нового международного совещания — неотложная необходимость». Подчеркивается, что в обстановке, когда империализм организует опасные провокации против сил мира и демократии, особую роль играет укрепление мировой системы социализма, сплочение братских стран и их единые действия на внешнеполитической арене.

«КПСС за созыв международного совещания. Проблема европейской безопасности на первом плане интересов социалистических стран», «За единство коммунистического движения», «То, что происходит в Китае,— это трагедия»,— пишут в заголовках чехословацкие газеты. «Руде право» отмечает, что Л. И. Брежнев определил вьетнамский вопрос как самую острую проблему современной мировой политики и решительно осудил злодеяния американских агрессоров во Вьетнаме. Газета подчеркивает далее, что успехи коммунистического движения были бы в настоящее время еще большими, если бы нынешнее руководство Компартии Китая не проводило раскольническую деятельность.

«Нью-Йорк таймс» обращает внимание на слова Л. И. Брежнева о том, что вашингтонские политики еще раз показали свое истинное лицо, что своими провокационными действиями США обостряют обстановку и создают новые преграды на пути к урегулированию вьетнамского конфликта.

Западногерманская «Рейнише пост» помещает сообщение о речи Л. И. Брежнева под заголовком «Москва требует от Бонна шагов с целью разрядки напряженности». «Зюддойче цайтунг», касаясь поднятой в речи проблемы укрепления безопасности в Европе, подчеркивает, что реваншистский курс Бонна подвергается резкой критике.



Патриоты Южного Вьетнама в ожесточенных боях с интервентами захватывают большое количество легкого и тяжелого вооружения. В труднодоступных районах джунглей налажен ремонт трофейной боевой техники. С помощью этого оружия партизаны наносят серьезные удары по войскам США и их приспешников.
Фото ВИА—ТАСС.

СЛАВНАЯ ГОДОВЩИНА

УЛАН-БАТОР, 14. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня здесь в Государственном театре оперы и балета состоялось торжественное заседание, посвященное 21-й годовщине подписания Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Союзом Советских Социалистических Республик и Монгольской Народной Республикой. Горячими аплодисментами собравшиеся встретили появление в президиуме Ю. Цеденбала, Ж. Самбу, других членов Политбюро ЦК МНРП, членов правительства.

С докладом выступил первый секретарь Улан-Баторского горкома МНРП Б. Алтангэрэл.

На торжественном заседании выступил также тепло встреченный присутствующими Чрезвычайный и Полномочный Посол СССР в МНР Л. Н. Соловьев.

Н. МЕТЕЛЬСКИЙ.

КОРОТКО

❊ **14 января в Москву для переговоров о товарообороте между СССР и Турцией на 1967—1968 годы прибыла турецкая торговая делегация во главе с первым заместителем начальника департамента внешней торговли министерства торговли Турции Джелилем Ваксоглу.**

❊ **Вчера министр иностранных дел СССР А. А. Громыко принял Чрезвычайного и Полномочного Посла США Ллуэллина Е. Томпсона в связи с предстоящим вручением верительных грамот.**

СССР — КУБА: ТОРГОВЛЯ РАСТЕТ

14 января в Москве состоялась встреча правительственных торговых делегаций Советского Союза и Республики Куба, возглавляемых министрами внешней торговли двух стран Н. С. Патоличевым и Марсело Фернандесом Фонтом.

Делегации обсудили вопросы взаимных поставок товаров в 1967 году.

Наш корреспондент Б. Александровский попросил кубинского министра рассказать о развитии торговых отношений между Республикой Куба и Советским Союзом.

— После победы нашей революции,— заявил Марсело Фернандес Фонт,— постоянно расширяются и крепнут экономические связи между Кубой и другими социалистическими государствами. Об этом убедительно свидетельствуют цифры. Около 85 процентов нашей внешней торговли приходится на страны социализма. В 1958 году между Советским Союзом и Кубой практически не было никакой торговли. В нынешнем году, как мы ожидаем, объем нашего взаимного товарооборота достигнет суммы, близкой к 800 миллионам долларов. К этому следует добавить также, что на долю СССР приходится теперь примерно половина всего внешнеторгового оборота Кубы.

Развитие советско-кубинской торговли осуществляется на взаимовыгодной основе. Куба экспортирует в СССР интересующие его товары — сахар, минеральное сырье и другие. Теперь мы хотим добавить к этому списку различные фрукты. Значительно увеличатся также поставки сахара. В Советском Союзе мы покупаем нефть, металл, машины и промышленное оборудование, текстиль, зерно, пиломатериалы и другие продукты, необходимые для кубинской экономики. В дальнейшем мы хотели бы расширить наши закупки текстиля и особенно изделий химии, сырья и материалов для нашей химической промышленности.

— На Кубе хорошо известны различные товары, машины и оборудование, изготовленные предприятиями Советского Союза,— сказал Марсело Фернандес Фонт.— Мы весьма довольны развитием нашей торговли, советской техникой, особенно сельскохозяйственной, имеющей большое значение для выполнения планов развития кубинской экономики.

Вьетнамский ученый — член Академии наук СССР

ХАНОЙ, 14. (ТАСС). Посол СССР в ДРВ И. С. Щербаков от имени президиума Академии наук СССР вручил диплом академика председателю государственного комитета науки и техники ДРВ Чан Дай Нгиа, избранному иностранным членом Академии наук СССР за заслуги в развитии науки и сотрудничества между СССР и ДРВ.

Заседание Комиссии СЭВ по транспорту

ВАРШАВА, 14. (ТАСС). Вчера в Варшаве закончилось заседание Постоянной комиссии Совета Экономической Взаимопомощи по транспорту. Комиссия обсудила вопросы дальнейшего сотрудничества.

ПЕРВАЯ СЕССИЯ СОВЕТСКО-ФРАНЦУЗСКОЙ КОМИССИИ ЗАВЕРШИЛА РАБОТУ

В Москве закончила свою работу первая сессия Советско-французской комиссии по научно-техническому и экономическому сотрудничеству. Она рассмотрела широкий круг вопросов, связанных с развитием контактов между СССР и Францией. Заместитель председателя Государственного комитета Совета Министров СССР по науке и технике Д. М. Гвишиани и директор департамента по вопросам финансов и экономики МИД Франции Ж. П. Брюне подписали протокол сессии. Согласно протоколу, в этом году намечается осуществить совместные научные исследования и обмен опытом в использовании богатств океана, изучении проблем биологии и генетики и т. д.

При подписании протокола присутствовал заместитель Председателя Совета Министров СССР В. А. Кириллин.

Следующую сессию намечено провести в Париже в мае 1967 года.

(ТАСС).

ВЕНСКИЕ БУДНИ

ОПАСНЫЙ СИМПТОМ

Почти 80 рабочих уволено в эти первые дни нового года с завода электротехнической фирмы «ЭЛИН-унион» в Граце. Еще около 60, занятых на заводе этой же фирмы в Вене, уходят в «неоплачиваемый отпуск» сроком до четырех месяцев. По утверждению газет, причина увольнения — окончание работ над крупным американским заказом, полученным фирмой в 1964 году.

Местные наблюдатели высказывают опасения, что за этими первыми увольнениями в наступившем году могут последовать и другие, и связывают свои предположения с неблагополучной конъюнктурой, складывающейся в австрийской промышленности.

РАСТЕТ ДОРОГОВИЗНА

— Теперь на письмо надо наклеивать марку достоинством в полтора шиллинга. Не забывайте, идет 1967 год, а отставать от других почта не желает,— так начинает одна из венских газет статью, посвященную введению новых почтовых тарифов. «Хлеб подорожал, возросла плата за проезд на трамвае, вода подорожала, молоко подорожало — вот с чем столкнулись многие австрийцы,— продолжает мрачно газета.— И к тому же они должны помнить, что написать письмо в новом году будет стоить также недешево».

Юмор невеселый, но газета права: цены растут неудержимо. Так, сейчас за килограмм хлеба надо платить на 40 грошей больше, муки — на 55, за бутылку молока на 1 шиллинг, т. е. молоко стало дороже на 29,3 процента! Поднялись цены и на многие другие продукты питания.

Со второго января венцы вынуждены были вновь раскошелиться. Стоимость поездки на трамвае (а им пользуется подавляющее большинство рабочих и служащих) подскочила до 5 шиллингов. Газеты подсчитали, что за десять лет стоимость проезда на трамвае выросла в 20 раз!

«ЛЕГКИЙ ОБЪЕКТ»

Австрийскому преступному миру, конечно, далеко до английского. Здесь, «к счастью» не зарегистрированы ограбления поездов, картинных галерей, не уводили из-под носа полиции «золотую богиню». И хотя не проходит недели, чтобы газеты не сообщали об ограблении ювелирного магазина, о нападении на кассу или раскрытии какой-либо банды, читатель к таким известиям уже привык. Не сидят сложа руки, разумеется, и владельцы ювелирных магазинов. Они призвали на помощь современную технику, используют хитроумную сигнализацию для охраны своих ценностей. Изменили тактику и грабители, они перекинулись на более «легкие» объекты. Так, в одном из крупных городов Австрии два бандита напали на... инспектора уголовной полиции. Сбив его ударом с ног, они забрали у него бумажник с деньгами, документы, сняли дорогие часы.

Как отмечает пресса, рост преступности за последние годы, особенно среди молодежи, внушает серьезные опасения. Многие связывают это с отрицательным влиянием голливудской кинопродукции, заполонившей экраны австрийских кинотеатров.

Б. ДУБРОВИН.
(Соб. корр. «Правды»).
Январь 1967 года.

ИСКУССТВО ЗА РУБЕЖОМ

«МАРСИАНЕ» В ПАРИЖЕ

Не успели еще со страниц парижских газет сойти восторженные рецензии на фильм известного режиссера Трюффо, снятый по повести Рэя Бредбери «451° по Фаренгейту», как французская пресса начинает писать о еще одной новинке, поставленной по книге американского фантаста — на этот раз на театральных подмостках. Речь идет о «Марсианских хрониках» — книге, известной советскому читателю.

От этой постановки ждут многого потому, что «Хроники», пожалуй,—самое зрелое произведение Бредбери, над которым он работал около 10 лет. А также и потому, что режиссером постановки в театре Одеон является такой выдающийся мастер, как Жан Луи Барро.

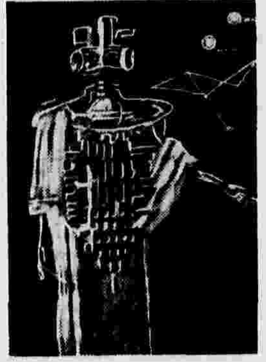
«Марсианские хроники» — это не приключенческая или техническая фантастика, а философское произведение. Не со всеми идеями автора можно согласиться, однако он в яркой и своеобразной форме вскрывает глубокие социальные противоречия в жизни современной Америки.

Вот новелла «Налогоплательщик», герой которой «средний» американец, измученный ростом дороговизны, политическим нажимом и слежкой, страхом перед ядерной войной, бьется в истерике, требуя, чтобы его немедленно отправили на Марс. Или новелла «...Высоко в небеса»—точное и реалистическое (если это слово можно применить к фантастике) повествование о том, как негры, живущие в Америке, все негры продают или бросают дома, имущество, землю и строят ракеты, которые увозят их на Марс, где они надеются построить общество без расового неравенства.

Сам Рэй Бредбери определяет свою научную фантастику как «удивительный молот». «Я,— говорит Бредбери,— намерен и впредь использовать его в меру надобности, ударяя им по некоторым головам, которые никак не хотят оставить в покое себе подобных». Не удивительно, что рецензент журнала «Нуво Кандид», ознакомившись с пьесой, сделанной по «Марсианским хроникам», назвал их «самым антиамериканским произведением, написанным автором-американцем».

Жан Луи Барро, видимо, был привлечен к книге Бредбери ее острой социальной направленностью и, конечно, высокими художественными качествами. Барро особо выделяет тему завоевания планеты Марс и уничтожения марсиан, столь похожую на историю истребления индейцев в Америке.

Жан Луи Барро и автор инсценировки Луи Повельс четыре года работали над «Марсианскими хрониками», пытаясь найти такую фантастическую форму, которая дала бы возможность сохранить психологический реализм Рэя Бредбери. Наряду с живыми актерами в пьесе примут участие сложные марионетки — «марсиане». На снимке, взятом из журнала «Нуво Кандид»,—один из таких «марсиан».



К. РЯБКОВ.

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Мир еще только вступил в новый год. Но людям, на каком бы континенте они ни жили, уже ясно, что «событием года» для всего человечества стало пятидесятилетие Великого Октября.

С октябрьских дней 1917 года началась новая эра в истории, социализм стал реальной действительностью, все более превращаясь в решающую силу современности. Оракулы буржуазии, предрекавшие когда-то «крах Советов», ныне вынуждены поминутно оглядываться на стрелки Кремлевских курантов. В мире нет иной страны, чьи шаги и деяния неизменно привлекали бы такое внимание, какое обращено на Советский Союз.

Понятно поэтому, что опубликование Постановления ЦК КПСС о подготовке к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции стало важным международным событием. Его внимательно изучают наши друзья и наши противники. Как, впрочем, читаются и изучаются все документы нашей партии. Так называемая большая печать капиталистических стран, сообщая о Постановлении, скрепя сердце признает, что полувековой путь Советского Союза — это путь гигантского развития, равного которому не было в истории. «Сегодня Советский Союз является одним из двух самых мощных и самых влиятельных государств в мире,— пишет, например, «Нью-Йорк таймс».— Его народу обеспечен самый высокий за всю историю России уровень жизни, и благодаря вкладам Советского Союза в науку, технику, музыку и литературу весь мир стал богаче».

Не обходится, правда, и без того, чтобы кое-кто из буржуазных обозревателей по своей неистребимой привычке читать вкось и вкривь не рассматривал Постановление с точки зрения того, «чего в нем нет». Но в основном западная печать подчеркивает спокойный и серьезный тон этого важного документа, разносторонность, глубину и современность проблем, которые ставятся в Постановлении.

Наш полувековой путь не был усеян розами, но это, как подтверждается повседневным опытом в самых различных областях политической и общественной жизни, был верный, ленинский путь. «Впервые в своей истории,— пишет итальянская газета «Паэзе сера»,— КПСС на какой-то миг останавливается, чтобы с гордостью оглянуться на минувшие полвека и подчеркнуть вехи пути на вершину, с которой она видит силу достигнутых позиций». Газета подчеркивает, что Постановление ЦК КПСС помогает лучше увидеть и оценить пройденный полувековой путь и планы Коммунистической партии и Советского правительства на ближайшее будущее.

Пятидесятилетие Октября — праздник не только советского народа. Из различных частей планеты поступают сообщения о широких программах подготовки к Октябрьским дням, которые разрабатываются коммунистическими и рабочими партиями. Одни из этих партий родились почти сразу после Октября, другие—позже, но каждая измеряет свой путь от тех дней, когда впервые в истории человечества осуществилась мечта революционеров и к власти пришла партия рабочего класса, опиравшегося на союз с крестьянскими и солдатскими массами. Это была партия Ленина. Коммунисты всего мира готовятся в эти дни вместе с советским народом отметить эту великую дату.

— Мы сумеем должным образом отметить пятидесятую годовщину Октябрьской социалистической революции,— сказал на XVIII съезде Французской коммунистической партии ее генеральный секретарь Вальдек Роше.

ВЕРНЫЕ ЕДИНСТВУ

Съезд французских коммунистов стал одним из самых крупных событий, открывших этот год. И дело не только в числе делегатов, присутствовавших в зале, а и в том активном участии, которое приняла вся партия в подготовке к съезду. Сто тысяч коммунистов выступили в канун съезда на собраниях ячеек в портах Гавра и Марселя, на шахтах Севера, в Париже, в Лионе, в Тулузе — по всей стране. Эти сто тысяч высказали свое мнение о том, как должен проходить съезд и какие вопросы решить. Еще сотни тысяч слушали эти выступления. И все вместе они единодушно поддержали проект политической резолюции, разработанный Центральным Комитетом ФКП. Эта дружная поддержка партийных масс, несомненно, стала зарядом того единодушия, которое явилось главной чертой съезда французских коммунистов.

Компартия Франции, одна из старейших в мире, за десятилетия своей жизни накопила огромный опыт в борьбе за дело демократии и социализма. Она показывает непреклонную твердость, отстаивая чистоту марксизма-ленинизма, проявляя в то же время гибкость в работе. Опыт рабочего движения учит, что рабочему классу и его партии жизненно необходимо единство: единство внутри партии, единство с другими левыми и демократическими силами страны, единство в международном коммунистическом и рабочем движении. XVIII съезд ФКП снова показал, что борьба за единство на основе принципов марксизма-ленинизма является генеральной линией французских коммунистов.

Трибуна XVIII съезда ФКП стала своего рода трибуной коммунистов всех частей света. Представители братских коммунистических и рабочих партий приветствовали французских коммунистов, их героическую борьбу и высказывали свои мнения по важнейшим международным вопросам. Выступления французских делегатов и представителей братских партий явились наглядной демонстрацией единства взглядов коммунистов мира по коренным вопросам современности, демонстрацией веры в силу коммунистического и рабочего движения, которую они черпают из неиссякаемых источников марксизма-ленинизма и своего полувекового опыта.

Вместе с тем делегаты съезда и его гости выражали серьезную озабоченность событиями, происходящими ныне в Китае. Они решительно осуждали раскольническую политику группы Мао Цзэ-дуна, скатившейся на позиции открытого архинационализма.

Раскольническая политика китайских руководителей стала серьезным препятствием на пути единства международного коммунистического движения. Она мешает объединить совместные усилия коммунистов как раз в то время и в тех районах, где единство действий жизненно необходимо.

Съезд французских коммунистов решительно высказался за созыв нового международного совещания коммунистических и рабочих партий. Об этом же говорили с трибуны съезда представители других братских партий. Естественно, говорили они, что такое совещание должно быть серьезно подготовлено. Но, как подчеркнул испанский делегат, коммунистическое движение нуждается в утверждении своего существования и своей воли и впредь быть международным движением. Созыв совещания нужен не одной какой-либо партии или группе партий, этого требуют интересы всего коммунистического движения.

Укрепление единства рядов мирового коммунистического и рабочего движения позволит еще более решительно бороться против американской агрессии во Вьетнаме. У коммунистов разных стран есть немало возможностей совместно, согласованно помогать героической борьбе вьетнамского народа.

И СНОВА — ЭСКАЛАЦИЯ

На днях, когда президенту Джонсону еще только предстояло объявить свое ежегодное послание конгрессу США, кто-то не то в шутку, не то всерьез сказал, что надо быть волшебником, чтобы суметь уговорить американцев вложить новые ассигнования в виде налогов для войны во Вьетнаме, из которой никто не знает, как выпутаться.

Теперь, когда послание уже зачитано, можно сказать, что никакого волшебства не произошло. Президент Джонсон по существу не сказал ничего нового. Любопытно, что почти вся пресса и в США, и за их границами из длинного президентского послания извлекла всего несколько строк, где глава США говорит: «Нас ждут новые расходы, новые потери... Я не могу обещать вам, что с этим будет покончено в нынешнем году — или в будущем».

Сейчас никто не вспоминает о том, что еще несколько дней назад американская пресса внушала «среднему американцу», будто военные советники Макнамары «уже почувствовали запах победы». Это было как раз в то время, когда командующий вооруженными силами США в Южном Вьетнаме Уэстморленд срочно потребовал отправки новых войск США в Сайгон.

В президентском послании говорится, что правящие круги США «предпочли вести ограниченную войну во Вьетнаме, чтобы предотвратить более широкую». «Ограниченной» войной они называют наглую военную интервенцию в Южном Вьетнаме, карательные операции в дельте реки Меконг, которые американские войска развернули в последние дни и в ходе которых они терпят позорный провал. Чудовищные бомбардировки мирных городов ДРВ, в том числе Ханоя, столицы суверенного государства, проведение политики откровенного геноцида — все это они тоже цинично называют «ограниченной» войной.

Уже давно газеты многих и разных стран писали о злодеяниях американских агрессоров во Вьетнаме. Давно были известны также названия северовьетнамских городов, подвергавшихся бомбовым налетам американской авиации. Не раз сообщалось о бомбардировках мирного города Намдинь, о том, что варварски были разрушены целые жилые кварталы этого города, новый современный поселок текстильщиков, госпиталь, школа, пагода. Но всякий раз, когда появлялись эти сообщения, их беззастенчиво «опровергали». Из Вашингтона твердили, что бомбардировке подвергаются «только военные объекты».

Но вот в американской прессе появились статьи из Ханоя специального корреспондента «Нью-Йорк таймс» Солсбери. Солсбери посетил несколько районов ДРВ, вместе с жителями Ханоя испытал бомбардировку американской авиации и написал об этом в свою газету. Статьи произвели впечатление разорвавшейся бомбы. В редакции посыпались письма, усилились демонстрации, требующие немедленного прекращения военной интервенции США во Вьетнаме.

Впервые многие американцы начали осознавать, в какую губительную авантюру бросили их страну правящие круги. Ведь то, что американцы прочли на страницах «Нью-Йорк таймс», написал «свой», вполне респектабельный буржуазный журналист. Теперь, когда они из уст Солсбери узнали хотя бы частицу правды, перед ними все настойчивее встает вопрос: «Кто виновен?»

В Вашингтоне сейчас рвут и мечут. Поездку Солсбери в Демократическую Республику Вьетнам представляют чуть ли не как некую «операцию», рассчитанную на усиление «кризиса доверия» к президенту. Пожалуй, не будет удивительным, если Солсбери объявят «человеком Ханоя». Ведь мог же Джозеф Олсоп без тени юмора назвать поездку Солсбери «направляемой».

Один из очерков Солсбери был посвящен встрече с премьер-министром ДРВ Фам Ван Донгом. В беседе Фам Ван Донг, по сообщению автора очерка, заявил, что известные четыре пункта программы правительства ДРВ представляют собой основу для урегулирования вьетнамского вопроса. И хотя в этом заявлении Фам Ван Донга было лишь подтверждение того, что и прежде всегда говорило правительство ДРВ, на Западе поднялся странный переполох. В совершенно ясном и четком заявлении главы северовьетнамского правительства начали выискивать какие-то несуществующие «новые нюансы».

Вся эта возня еще раз раскрывает лицемерие Вашингтона. В самом деле, сколько раз, не скупясь на пылкие слова, руководители США обвиняли Ханой в «нежелании идти навстречу мирному урегулированию». Но даже простая беседа с американским журналистом главы правительства ДРВ вызвала смятение в Вашингтоне. Видно, не в планах Пентагона подлинно мирное урегулирование вьетнамского вопроса. Генералы остаются на старых, агрессивных позициях, которые способны привести лишь к новым осложнениям международной обстановки.

О. ЧЕЧЕТКИНА.

КОЛОНКА КОММЕНТАТОРА

ОЖЕСТОЧЕННЫЕ СХВАТКИ

На днях в Женеве предстоит жаркая дискуссия между большой группой стран Западной Европы и Соединенными Штатами. Предмет переговоров — вопрос о снижении пошлин, облегчении условий торговли между этими странами.

Известно, что основные противоречия на переговорах в рамках «раунда Кеннеди» возникают по вопросу об уровнях снижения тарифов в торговле между капиталистическими странами Европы и Северной Америки. Первоначальное предложение покойного американского президента (откуда эти переговоры и получили свое название) об обоюдном снижении тарифов на 50 процентов давно уже было отклонено, как дающее выгоду практически только Соединенным Штатам. Руководство «Общего рынка» составило и представило список из 1.500 товаров, на которые ввозные тарифы в США и Англии настолько высоки, что дела не решит даже их 50-процентное сокращение.

С другой стороны, США, к которым присоединились скандинавские страны, жалуются, что «Общий рынок» затрудняет возможности этих стран продавать сельскохозяйственные товары на рынках Европейского экономического сообщества. Скандинавские страны, создавшие общую делегацию в Женеве, угрожающе заявили, что, если сбыт их сельскохозяйственной продукции в страны «Общего рынка» не будет облегчен, они возьмут назад предложения о снижении тарифов на промышленные товары.

Сейчас в Женеве речь пойдет о выработке новой шкалы снижения тарифов. По этому вопросу страны «Общего рынка» решили занять единую и жесткую позицию. Надежды США внести в их ряды раскол не оправдались. Известно, что, когда ФРГ, политически и экономически тесно связанная с Вашингтоном, попыталась пойти навстречу американской линии, Франция не поколебалась даже поставить вопрос о практическом выходе из «Общего рынка». И это подействовало.

В свое время таможенные тарифы сравнивали с заборами, отгораживающими страны друг от друга. Нынешние перипетии в рамках «раунда Кеннеди» показывают, что западноевропейские монополии не собираются поступаться своими экономическими позициями в интересах политического сотрудничества с США.

Юрий ХАРЛАНОВ.

МИР СЕГОДНЯ

ЗАРУБЕЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Посвящается пятидесятилетию Октября

ВАРШАВА, 14. (Соб. корр. «Правды»). Главным в культурной жизни Польши в 1967 году явится, как подчеркивает варшавская печать, празднование 50-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. В связи с знаменательной датой в стране намечается провести ряд крупных культурных мероприятий. Большой интерес привлекает выставка картин, посвященная героической Советской Армии. В Катовице состоится фестиваль классических русских и советских пьес. В Зелена-Гуре — фестиваль советской песни. Запланировано провести также «дни советского фильма». На сценах театров начнется постановка ряда пьес, отображающих исторические события Великого Октября.

Я. МАКАРЕНКО.

Положение в Того

В Того, где произошел военный переворот, сформирован «национальный комитет примирения», который будет исполнять функции временного правительства, сообщают информационные агентства. Его возглавил бывший командующий вооруженными силами Того полковник Клебер Даджо. Все остальные его члены — гражданские лица. В задачи комитета входит выработка рекомендаций относительно создания правительства Того, организация выборов в стране.

Президент Того Николас Грюницкий, который в свергнутом правительстве занимал также несколько министерских постов, подал в отставку. Выступая по радио Ломе, Грюницкий заявил, что, учитывая тревожную обстановку в стране, он «обратился к армии с просьбой взять власть в свои руки».

По сообщениям из Ломе, начальник генштаба тоголезской армии Эйдема обратился к рабочим и служащим Того с призывом вернуться на работу.

— Франс Пресс, Рейтер.

Правительство Греции получило вотум доверия

в парламенте, который тем самым одобрил политическую программу правительства Иоанна Параскевопулоса.

После голосования парламент прервал свою работу до 31 января. — ТАСС.

ЗА НОРМАЛИЗАЦИЮ ОТНОШЕНИЙ

БЕРЛИН, 14. (ТАСС). Правительство ГДР приняло решение продлить до 31 марта 1967 года деятельность бюро по выдаче пропусков западноберлинским гражданам для посещения их родственников в столице ГДР в случае исключительных семейных обстоятельств. Об этом говорится в письме председателя Совета Министров ГДР В. Штофа председателю правления СЕПГ Западного Берлина Г. Данелиусу.

Правительство ГДР придает большое значение нормализации отношений между ГДР и Западным Берлином, подчеркивается в письме. Оно неоднократно выступало с конкретными предложениями по нормализации отношений, что отвечало бы интересам всех жителей Западного Берлина и служило бы действительной разрядке напряженности, говорится в заключение письма.

Аресты в штате Бихар

ДЕЛИ, 14. (ТАСС). Секретариат организации КПИ в штате Бихар опубликовал заявление, в котором выражает решительный протест в связи с арестами и другими репрессивными мерами властей, осуществленными накануне всеобщих парламентских выборов, сообщает выходящая в Патне газета «Серчлайт». В числе арестованных — несколько кандидатов в законодательное собрание штата от Коммунистической партии Индии.

Ряд кандидатов от КПИ и других оппозиционных партий разыскивается полицией. В последние пять дней, говорится в заявлении, полиция совершила четыре налета на помещение секретариата организации КПИ в Патне.

В заявлении содержится требование о немедленном освобождении всех лиц, арестованных в связи с предвыборной кампанией, и отмене запрета митингов и демонстраций.

КОРРЕСПОНДЕНТ «НЬЮ-ЙОРК ТАЙМС» ОПРОВЕРГАЕТ УТВЕРЖДЕНИЯ АМЕРИКАНСКОЙ ПРОПАГАНДЫ

о том, что Соединенные Штаты бомбят в Северном Вьетнаме только военные объекты. В присланном из Гонконга сообщении Гаррисон Солсбери рассказывает о разрушенных школах, больницах, храмах, о жертвах среди гражданского населения, о применении американской авиацией новых видов оружия.

В числе невоенных объектов, подвергшихся варварским бомбардировкам американской авиации, указывает корреспондент, «несколько жилых районов в Ханое, большое количество отдельных жилых домов, мелких лавок и разнообразных строений в ханойских пригородах Зилам, Ненъван и Вандиен, несколько школ в ханойском районе, деревни и поселки вдоль шоссейных дорог, ведущих на юг из Ханоя, большие жилые и торговые районы в таких городах, как Намдинь и Ниньбинь, и Фатдьемский комплекс деревень, а также ряд других объектов, включая кладбища».

«Соединенные Штаты утверждают, — пишет далее Солсбери, — что налеты на плотины никогда не санкционировались и что их никогда не подвергали бомбардировке». Однако Солсбери подчеркивает, что он видел воронки от бомб в плотинах и вокруг них.

«По какой бы причине ни падали бомбы на плотины, отмечает он, результат такой же, как если бы бомбежка была преднамеренной».

«Нетрудно установить, — пишет американский корреспондент, — что бомбардировками Северного Вьетнама был причинен значительный ущерб жилым домам и невоенным учреждениям и что потери среди гражданского населения довольно значительны».

Солсбери фактически признает, что Соединенные Штаты превратили Вьетнам в своего рода полигон для испытания новейших видов оружия. Корреспондент пишет, что, кроме ракет, «американцы используют также бомбы, которые взрываются в воздухе над строениями, и с помощью неконтактных взрывателей». Американская авиация использует, кроме того, «булпап» — управляемый реактивный снаряд, выпускаемый самолетом, и «уолай-ай» — усовершенствованную бомбу для массового поражения живых целей». — ТАСС.

СНИМКИ ЛУННОЙ ПОВЕРХНОСТИ

опубликованы в США Национальным управлением по аэронавтике и исследованию космического пространства (НАСА). Они были сделаны в ноябре прошлого года фотокамерами космического корабля «Лунар орбитер-2». Снимки подтверждают тот факт, что Луна имеет длинную и сложную историю вулканической активности, заявили специалисты НАСА. — ТАСС.

«Прекратить репрессии!» — потребовали студенты

на массовом митинге в Барселоне, в котором приняло участие 1.300 человек. Студенты Барселонского университета потребовали от франкистских властей прекращения судебных преследований рабочих и учащихся, участвующих в демократическом движении, и ликвидации так называемого «трибунала по охране общественного порядка».

По сообщению корреспондента агентства Франс Пресс, студенты направили губернатору Барселонской провинции письмо с требованием официального признания свободного демократического профсоюза студентов, а также рабочих комиссий. Студенты шли с пением, скандируя: «Долой репрессии!» — ТАСС.

ВСЛЕД ЗА ТЕЛЕГРАММОЙ

ПО ОПАСНОМУ ПУТИ

БОНН, 14. (ТАСС). «ПОЛЬЗУЮЩЕЕСЯ БОЛЬШИМ ВЛИЯНИЕМ КРЫЛО ХДС/ХСС СТРЕМИТСЯ К ТОМУ, ЧТОБЫ ФРГ В РАМКАХ ЕВРОПЕЙСКОЙ ИЛИ АТЛАНТИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕЛА ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЛОЖИТЬ ПАЛЕЦ НА АТОМНЫЙ СПУСКОВОЙ КРЮЧОК», — СООБЩАЕТ ГАМБУРГСКИЙ ЖУРНАЛ «ШПИГЕЛЬ».

В последнее время отмечается активизация милитаристских сил в Западной Германии, стремящихся сорвать возможную выработку и заключение договора о нераспространении ядерного оружия. Все яснее обнажается и их тактика: прорваться к атомным арсеналам НАТО, так сказать, явочным порядком, добиваясь уступки за уступкой от своих натовских союзников.

На вооружение бундесвера уже поступили различные виды носителей ядерного оружия, среди которых находятся ракеты «Першинг», «Сарджент» и «Онест Джон», сверхзвуковые военные самолеты, а также артиллерийские орудия, способные вести стрельбу атомными зарядами. Определенные надежды западногерманские милитаристские круги связывают и с участием ФРГ в постоянной группе ядерного планирования НАТО.

Чем настойчивее рвется западногерманская военщина к ядерному оружию, тем настоятельнее становится необходимость заключения договора, который бы положил конец этим крайне опасным притязаниям.

Ю. ГЛУХОВ.

НОВЫЕ СТОЛКНОВЕНИЯ В КИТАЕ

Последние сообщения, поступающие из Китая, говорят о том, что в различных районах страны происходят серьезные столкновения между рабочими и крестьянами, с одной стороны, и отрядами «хунвэйбинов» — с другой.

Эти столкновения «красных охранников» с рабочими и крестьянами, как уже сообщалось ранее в нашей печати, начались с первых же дней «культурной революции» и растут по мере того, как она все больше выливается в разгром партийных кадров, комсомола и профсоюзов, подрывает дружбу китайского народа с народами Советского Союза и других социалистических стран. Ныне организаторы «культурной революции» пытаются навязать ее рабочим и крестьянам, посылая «хунвэйбинов» на промышленные предприятия и в деревни для «внедрения» там «идей председателя Мао».

Но рабочие решительно выступают против бесчинств «хунвэйбинов», против извращения марксизма-ленинизма, против политики, которая прямо бьет по жизненным интересам трудящихся.

Напряженная обстановка сложилась в Шанхае — крупнейшем промышленном и культурном центре страны. ЦК КПК, Государственный совет КНР, военный комитет при ЦК КПК и группа по делам «культурной революции» при ЦК КПК опубликовали специальное послание в связи с событиями в Шанхае. В послании содержится призыв «изучить опыт» шанхайских «хунвэйбинов», которые боролись с «экономизмом», и «обеспечить победоносное движение вперед великой пролетарской культурной революции», осуществляемой под руководством «линии председателя Мао». Редакция газеты «Жэньминь жибао» и журнала «Хунци» выступила с передовой статьей, в которой также призывают «бороться с экономизмом».

Что же произошло в Шанхае? Агентство Синьхуа сообщает, что там прекратили работу многие промышленные предприятия, остановилось железнодорожное сообщение, возникли заторы на шоссейных дорогах и в порту. Возникают забастовки и стычки между рабочими и «красными охранниками».

«Хунвэйбины», получив указания руководителей «культурной революции», начали в Шанхае широкое наступление на всех несогласных с идеями Мао Цзэ-дуна и «культурной революцией». На днях они захватили силой редакции газет «Вэньхуэй бао» и «Цзефан жибао», обвинив их в проведении «буржуазной линии». Следует отметить, что попытки захватить редакции шанхайских газет предпринимались «хунвэйбинами» и раньше, но рабочим удалось тогда отстоять их, отбив атаки.

Став рупором «хунвэйбинов», газета «Вэньхуэй бао» выступила с «обращением ко всем жителям Шанхая». В нем говорится, что нынешний год будет годом еще большего развертывания «культурной революции, направляемой Мао Цзэ-дуном», и предлагается всем «слушаться председателя Мао». В «обращении» указывается, что в последнее время «на многих заводах и фабриках Шанхая «часть или большая часть рабочих» прекратила производство» и пытается «жаловаться, отправляясь на север». Одновременно в Пекине вывешены листовки «хунвэйбинов», в которых приехавшим в Пекин представителям шанхайских рабочих предлагается немедленно убраться из столицы и содержатся угрозы «разбить собачьи головы» тем, кого обвиняют в организации выступлений рабочих.

В последние дни были предприняты попытки прекратить массовые выступления шанхайских рабочих. «Хунвэйбины» прибегают к грубой силе, а в указанном выше обращении требуют, чтобы рабочие Шанхая «побыстрее опомнились, возвратились на производственные посты». Им явно не по душе отпор, который дали в Шанхае рабочие действиям «хунвэйбинов».

Спустя несколько дней после появления «обращения» на страницах «Вэньхуэй бао» оно было перепечатано газетой «Жэньминь жибао», назвавшей его «исключительно важным документом», в котором выдвинут ключевой вопрос, возникший в ходе «культурной революции» и касающийся не только Шанхая, но и всей страны. А захват «хунвэйбинами» двух шанхайских газет «Жэньминь жибао» назвала «продуктом победы» линии Мао Цзэ-дуна, «большим событием» в ходе «культурной революции».

Ободренные поддержкой из Пекина, шанхайские «красные охранники» усилили нажим на рабочих. Они опубликовали «экстренное уведомление», вновь призывая рабочих вернуться на свои предприятия, отказаться от требований улучшить материальное положение трудящихся. Признавая, по существу, ненормальное положение с зарплатой и жилищными условиями рабочих, авторы «экстренного уведомления» предлагают вопросы, связанные с «урегулированием зарплаты, доплатой и улучшением материально-бытового положения», решить после «культурной революции». В «уведомлении» прямо говорится, что будут немедленно арестовываться те, кого обвинят в выступлениях против Мао Цзэ-дуна, Линь Бяо и группы по делам «культурной революции» при ЦК КПК, в подрыве «культурной революции». Эта угроза уже осуществляется «хунвэйбинами». По улицам Шанхая они провели группы схваченных рабочих.

В послании ЦК КПК, упомянутом выше, говорится, что «экстренное уведомление» является «поистине великолепным», что в нем «сформулирована «правильная политика», отвечающая «принципам председателя Мао».

В последние дни «хунвэйбины» распространили в Пекине материалы, рассказывающие о «кровавых событиях в Наньчане», происшедших 3 и 4 января. Там «красные охранники», выступающие с яростными нападками на провинциальный партийный комитет, встретили отпор рабочих, вставших на его защиту.

Сообщается, что в этом столкновении приняло участие свыше 100 тысяч человек. Среди них были наньчанские железнодорожники, рабочие из Шанхая и Уси. В ход были пущены кирпичи, стулья, учебные гранаты, огнетушители и даже кипяток.

Санитарные машины и грузовики, прибывшие на место столкновения, не успевали вывозить раненых и убитых. По первоначальным данным, 14 человек было убито и свыше 400 тяжело ранено. Сейчас называются значительно большие цифры. Общее число пострадавших не уточняется. Отмечается также, что в результате столкновений было прервано движение поездов на магистрали Пекин — Шанхай.

В сообщениях из других районов страны указывается, что за последние дни серьезные столкновения произошли также в Гуанчжоу, Сиане, Чэнду, Чунцине и других городах. Так, более 5 тысяч крестьян и рыбаков островов Чжоушань выступили против «красных охранников». В результате столкновений есть убитые и раненые. В стране серьезно дезорганизована работа железнодорожного транспорта.

В центральной китайской печати так же, как и в распространяемых «хунвэйбинами» материалах, делаются попытки скрыть истинные причины столкновений, связанные с проведением в Китае «культурной революции». Рабочим предлагается «не обращать внимания на плохие условия жизни» и «не считаться с затратами труда». Тех экономистов, директоров предприятий, ответственных партийных и государственных работников, которые отстаивают интересы рабочих, улучшение их материально-бытовых условий, называют «ревизионистами, следующими по пути Советского Союза», объявляют их противниками идей Мао Цзэ-дуна в области экономического строительства, противниками идеи «большого скачка».

В хунвэйбиновских сообщениях высказываются требования «наказать закулисных организаторов наньчанских событий», и в связи с этим называется имя заведующего отделом пропаганды и агитации ЦК КПК, члена Постоянного комитета Политбюро ЦК КПК Тао Чжу, которого пытаются обвинить в проведении «антимаоцзэдуновской линии». (В последних телеграммах из Пекина указывается, что Тао Чжу смещен с поста заведующего отделом пропаганды ЦК КПК).

Сообщения из Китая показывают, что указанные столкновения являются отражением растущего недовольства широких слоев китайского общества, и прежде всего китайского рабочего класса, действиями «хунвэйбинов» и их вдохновителей, которые, стремясь осуществить пагубный для социализма в Китае курс Мао Цзэ-дуна и его группы, насаждают в стране обстановку террора. В листовках, «дацзыбао» и в выступлениях на митингах «хунвэйбины» называют все новые имена врагов «идей Мао Цзэ-дуна» из числа партийных и государственных работников, деятелей науки, литературы и искусства. Особенно часто выступает в роли застрельщика этих погромных действий жена Мао Цзэ-дуна Цзян Цин, которую теперь именуют в качестве «одного из руководителей партии и правительства».

Как сообщает гонконгская печать, за последнее время резко возросло число беженцев из Китая. Среди них немало «хунвэйбинов». Беглецы заявляют о несогласии с «культурной революцией». Бежавшие рассказывают о враждебном отношении населения к действиям, организуемым для насаждения в Китае «новой культуры», «отвечающей идеям председателя Мао».

Обстановка в Китае продолжает оставаться сложной. Организаторы «культурной революции» усиливают нажим, и это неизбежно приводит к созданию новых трудностей для китайского народа.

(Соб. инф.)

НА САМОМ СЕВЕРЕ ИРАКА

НАШ СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ ТОЛЬКО ЧТО ВЕРНУЛСЯ ИЗ ПОЕЗДКИ В СЕВЕРНЫЙ ИРАК, ГДЕ ОН БЕСЕДОВАЛ С РУКОВОДИТЕЛЯМИ КУРДСКОГО ДВИЖЕНИЯ

ЭТИ МЕСТА сказочны по своей красоте. Уходящие в небо горы, бурные потоки, звенящие от чистоты воды. Какое смелое сочетание цветов — белоснежные вершины, ярко-бронзовые скалы и темно-зеленый ковер из мха, расстеленный у подножия. Кажется, что огромные валуны специально сброшены на мох, чтобы этот ковер не унесли порывы ветра. Со склонов, почти параллельно земле, — невесть как они там держатся — тянутся ровные стволы деревьев. Таков Иракский Курдистан.

Автомашина идет по узкому шоссе. Встречный транспорт ждет нас на разъезде — обычно это площадки, выдолбленные в скале. Или мы сами пятимся от встречных машин до того места, где можно разъехаться. Правда, это случается не так уж часто. Хотя официально военные действия между правительственными войсками и курдскими повстанцами прекращены, движение по дорогам Севера еще далеко не интенсивное.

Выезжаем из теснин коридора двенадцатикилометрового ущелья Гали Али Бек. Развилка: направо — путь на Равандуз, налево — на Диану, прямо — дорога на Хадж Умран, до самой иранской границы. Мы едем прямо. Последний армейский патрульный пост пропускает автомашину. Дальше нет ни одного иракского солдата, ни одного правительственного чиновника. Это район, контролируемый курдскими отрядами Муллы Мустафы Барзани.

Навстречу движется «виллис» с тремя вооруженными людьми: членом ЦК Демократической партии Курдистана Сами, порученцем генерала Барзани и шофером. На его коленях лежит автомат. Приветствия. «Виллис» уходит вперед, показывая путь. Поездка по курдским районам Северного Ирака началась.

ОРГАНИЗАЦИЯ этой поездки была не таким уж простым делом. 16 декабря в тихом дворце президент Иракской Республики Ареф принял корреспондента «Правды». Перед самой встречей мне вручили письменный текст интервью Арефа для нашей газеты. На первый вопрос о том, какие актуальные проблемы стоят перед народом Ирака, президент ответил совершенно определенно: нормализация положения на севере страны.

Вспоминаю прошлогоднюю апрельскую ночь на Багдадском аэродроме. Нынешний президент Ирака Ареф, тогда еще начальник генерального штаба иракской армии, срочно прилетел из-за границы, где он находился во главе военной делегации. Неожиданно трагически погиб его брат — президент страны. Из самолета вышел человек, погруженный в глубокую печаль. Но он шел по трапу с высоко поднятой головой.

— Ох, как трудно будет этому человеку, — послышался шепот среди встречавших Арефа дипломатов.

Действительно, ему было нелегко. Однако путь прекращения войны с курдами — кровавой братоубийственной пятилетней войны, начатой при Касеме и продолженной тогдашними руководителями иракской «Баас», — Ареф прошел даже быстрее, чем многие могли предположить в ту апрельскую ночь на аэродроме. И это несмотря на то, что ему пришлось преодолевать ожесточенное сопротивление экстремистских элементов, группировавшихся вокруг бывшего министра обороны Окайли, который, кстати, тогда в апреле бросил на весы все свои связи и возможности, чтобы самому занять президентское кресло. 29 июня 1966 года было подписано долгожданное соглашение о перемирии с курдскими повстанцами.

Но борьба за установление мира на севере Ирака не прекращена и сегодня. Президенту, тем, кто поддерживает его в этом вопросе, приходится постоянно отбивать атаки со стороны экстремистских элементов, которых немало. Не так давно тот же Окайли выступил на закрытом совещании, а потом демонстративно распространил свое заявление, в котором обрушился с критикой на нынешнее руководство и подчеркнул, что из «курдского тупика» может быть один только выход — «подавление Барзани силой».

Окайли не одинок. Рядом с ним некоторые военные деятели, особенно из частей, расположенных на севере. Очевидно, их агрессивная позиция объясняется тем, что, по широко распространенному здесь убеждению, кое-кто немало наживается, обогащается в результате военных действий против курдов.

Нужно сказать, что существованию оппозиции, выступающей за продолжение войны с курдами, способствует экстремизм со стороны некоторых лиц в самом курдском движении. Вовсе не они задают тон в ставке у Барзани — в этом я убедился сам, — но они все-таки существуют. И это, конечно, затрудняет деятельность тех, кто пытается обуздать антикурдскую оппозицию.

Нельзя отмахнуться и от того, что пепел, оставшийся на пожарищах долголетней войны, все еще стучит в сердца людей. Поэтому те черные семена, которые в обилии бросаются Окайли и его сторонниками, могут дать кое-какие всходы даже, казалось бы, на здоровой почве.

По пути в курдский район мы заехали в воинскую часть за бензином и очень радушно были приняты молодым симпатичным капитаном. Когда он узнал, что едем к Барзани, добродушное выражение начисто исчезло с его лица. В горных схватках у этого капитана погибло несколько родственников.

В направлении срыва мирного урегулирования на севере активно действуют и заинтересованные иностранные круги. Западные политики всегда грели руки на антикурдской войне. Они делали и продолжают делать ставку на то, что затяжной характер военных действий на севере ослабляет Ирак, уменьшает его потенциальные возможности сопротивляться давлению со стороны империализма и местной реакции. Мне рассказывали в Багдаде, что, как только начался небезызвестный кризис в отношениях между Сирией и «Ирак петролеум компани», из западных источников стали распространяться различные вымыслы, имеющие целью вновь спровоцировать вооруженное столкновение арабов с курдами в Ираке. В этот момент Запад стремился нажать на все кнопки, чтобы заставить Багдад отказаться от поддержки сирийской стороны в этом конфликте. И как всегда, «северная кнопка» была одной из самых больших среди клавиш этой машины нажима.

Все эти внутренние и внешние условия говорят к тому, что мирное решение курдской проблемы должно пройти через нелегкие испытания. Оно рождается в муках.

НО ВЕРНЕМСЯ в кабинет президента Арефа. Он вновь подтвердил, что ключ к решению проблемы Севера лежит в наделении курдов всеми теми правами, которыми пользуются их братья арабы. В то же время курды, конечно, как и арабы, сказал Ареф, должны нести полную ответственность за поддержание отношений братства между двумя основными национальностями, населяющими Ирак. Обе стороны, сказал президент, должны соблюдать все условия прекращения огня.

— Как вы считаете, господин президент, могу ли я встретиться с курдскими лидерами?

— Не имею возражений, — последовал ответ через мгновение. — Но для этого вам нужно связаться с министром обороны.

Итак, в принципе поездка к курдам была согласована. За последние три года ни один корреспондент не выезжал к курдским повстанцам через Багдад, получив разрешение официальных властей. Вот почему многие из тех, кому я рассказывал впоследствии о реакции президента на мою просьбу, отмечали, что это еще один показатель нового подхода Багдада к курдской проблеме.

Впрочем, в существовании искреннего, как мне кажется, намерения довести дело до полного мирного урегулирования на севере страны я еще больше убедился и во время приема министром обороны Ирака Шакером Махмудом Шукри. Этот энергичный человек в гражданской одежде сказал без обиняков: нам нужно во что бы то ни стало добиться нормализации на Севере. Я — противник попыток решить вопрос с помощью военной силы.

Генерал Шукри был участником недавней встречи президента Арефа с Муллой Мустафой Барзани. Во время переговоров, которые проходили в небольшом местечке по дороге на Диану, на самой границе размежевания сил, руководители иракского государства и курдского национального движения договорились о строгом соблюдении перемирия и активном внедрении в жизнь его двенадцати пунктов. Среди них — включение курдских представителей в правительство и другие административные органы, обучение на курдском языке, а также сдача курдами тяжелого оружия, захваченного во время боев у иракских правительственных войск, и возвращение в свои части тех курдских партизан, которые до начала военных действий служили в иракской армии и полиции. Во время этой встречи генерал Барзани подарил свой личный пистолет министру обороны.

— Когда увидитесь с Барзани, — говорит Шукри, — передайте ему мой привет. Мы свяжемся с ним по рации и договоримся о деталях. Проезд на Север вам обеспечит командование дивизии, штаб которой расположен в Эрбиле...

О встрече с курдскими лидерами — в следующем репортаже.

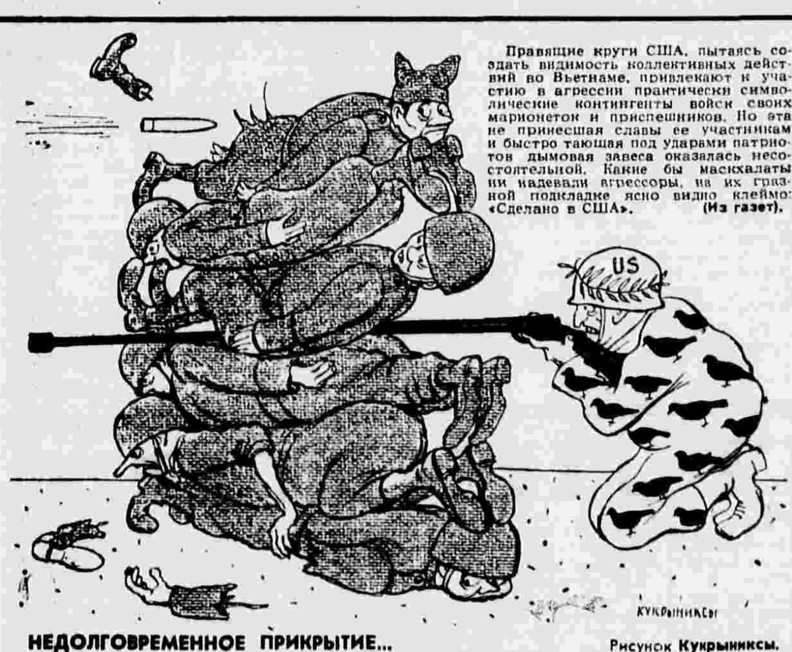
Е. ПРИМАКОВ.

СООБЩЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА НИГЕРИИ

ЛАГОС, 14. (ТАСС). СЕГОДНЯ ЗДЕСЬ БЫЛО ОФИЦИАЛЬНО ОБЪЯВЛЕНО О СМЕРТИ БЫВШЕГО ГЛАВЫ ВОЕННОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА НИГЕРИИ ГЕНЕРАЛ-МАЙОРА АГИЙИ-ИРОНСИ.

В заявлении правительства Нигерии говорится, что Агийи-Иронси был убит в результате переворота, имевшего место в июле прошлого года.

В сегодняшнем заявлении правительства Нигерии делается разъяснение, что тогда о смерти Агийи-Иронси не было сообщено в связи со сложной внутриполитической обстановкой в Нигерии.



Правящие круги США, пытаясь создать видимость коллективных действий во Вьетнаме, принуждают к участию в агрессии практически символические контингенты войск своих марионеток и приспешников. Но они не принесли славы ее участникам и быстро тают под ударами патриотов. Какие бы маскхалаты ни надевали агрессоры, на них всегда видно клеймо: «Сделано в США». (Из газет.)

НЕДОЛГОВРЕМЕННОЕ ПРИКРЫТИЕ...

Рисунок Кукрыниксы.

Без иллюзий

ПАРИЖ, 14. (Соб. корр. «Правды»). Здесь закончились двухдневные франко-западногерманские переговоры, которые состоялись как бы «первое знакомство» парижских руководителей с новым канцлером ФРГ Кизингером и министром иностранных дел Брандтом.

В Париже не питали больших иллюзий относительно результатов этой встречи. Еще накануне ее в информированных кругах настойчиво подчеркивалось, что Франция не наблюдает никаких новых элементов, которые вынудили бы Елисейский дворец и Ка д'Орсе взяться за пересмотр тех или иных сторон своего внешнеполитического курса. В частности, имелась в виду проблема отношений между Францией и ФРГ, которые оставляют желать много лучшего в результате явной приверженности Бонна к Вашингтону и его детищу — НАТО. Это касалось также вопросов общеевропейского сотрудничества и германской проблемы, по которым Франция твердо придерживается уважения принципов национального суверенитета, территориальной целостности, неприменения силы и невмешательства во внутренние дела других государств.

Таким образом, на переговорах Париж выступил как бы в роли скептически настроенного и осторожного слушателя, которому Бонн должен был дать достаточно веские доказательства своей новой «ориентации», о которой так много шумят на Рейне. Но этого не произошло. Нельзя сказать, что такие доказательства были приведены. В Бонне по-прежнему упрямо отказываются признать существование ГДР и границу по Одеру — Нейсе. Так же все еще не похоронены планы получить доступ к ядерному погребу.

Б. КОТОВ.

НАХОДКИ И ОТКРЫТИЯ

Сокровища со дна океана

Удар молотка, которым 4 февраля откроется аукцион в зале нью-йоркского «Парк-Бернет», привлечет внимание не только нумизматов, ценителей антикварной старины, но и любителей географии, исторических открытий и путешествий. На стендах «Парк-Бернет» разложат сокровища, извлеченные со дна океана...

Почти четверть тысячелетия хранила Атлантика тайну испанского «серебряного флота», в 1715 году погибшего у берегов Флориды. Аквалангистам и водолазам одного американского спортивного клуба удалось обнаружить остовы четырех из десяти затонувших парусников и проникнуть в их трюмы.

Предания, сохранившиеся документы той эпохи, наведшие искателей кладов на след «серебряных фрегатов», не лгали: то, что пока удалось извлечь из трюмов затонувших судов и положить на стол аукциона, — лишь часть легендарных сокровищ. Но и она оценена в 500.000 долларов.

С молотка будут проданы много драгоценных предметов, старинные золотые и серебряные монеты, слитки золота и серебра, посуда, украшения. Среди выставленных на аукцион предметов — золотая цепь длиной в 3,5 метра, состоящая из 2.176 звеньев. В качестве «брелока» к цепи прикреплен золотой дракон, который, как полагают, был изготовлен китайскими ювелирами в начале XVIII века. Эксперты из западных музеев оценивают предмет в 50.000 долларов.

Среди лучше всего сохранившихся монет — дублоны с изображением Филиппа V, чеканенные в Мехико-Сити и датированные 1714 годом.

Как сообщил представителям печати руководитель подводных поисков Кип Вагнер, часть средств, полученных в результате аукциона, пойдет на финансирование дальнейших подводных экспедиций.

В. МЕНЬШИКОВ.



«Фронт» под Рязанью

РЯЗАНЬ, 14. (Корр. «Правды»). Под Рязанью, где окрестности напоминают приволжскую степь, построен «фронтовой Сталинград». Здесь начались съемки двухсерийного фильма по роману К. Симонова «Солдатами не рождаются».

Под Рязанью будет отснята треть фильма.

ПО СЛЕДАМ ЛЕГЕНДЫ

ЗАКАТАЛЫ (Азербайджанская ССР), 14. (Корр. «Правды»). Среди буйных лесов и стремительных речушек южного склона Большого Кавказа на одном из разведываемых месторождений полиметаллических руд начались бурение скважин и проходка штолен.

Любопытна история этого месторождения. В архивах геологи обнаружили документы, рассказывающие о первых изыскательских работах, проведенных в этом крае в дореволюционное время. Но в документах не было конкретного материала. И вот тут-то на помощь пришла народная легенда. В ней рассказывалось о горе, где скрываются несметные сокровища. Называлась гора «Гургушун», что в переводе на русский означает «свинец». Начались поиски, которые и привели к успеху.

Л. ТАИРОВ.

Защитнице Севастополя

ВИННИЦА, 14. (По телефону). В квартире Доры Ивановны Поповой появился холодильник «Днепр». На нем металлическая табличка с надписью: «Доблестному участнику Отечественной войны Д. И. Поповой от коллектива цеха холодильников».

Узнав, что в Гайсине живет активная участница обороны Севастополя Д. И. Попова, которая была несколько раз тяжело ранена на фронте, комсомольцы цеха холодильников завода Днепропетровской области решили сделать ей приятный сюрприз. После работы из сэкономленных материалов они изготовили в подарок для отважной патриотки холодильник «Днепр».

Н. ГАВРИШ.
Корреспондент газеты «Радянська Україна».

Картины созданы рабочими

БАРНАУЛ, 14. (Корр. «Правды»). В клубе барнаульских машиностроителей открылась художественная выставка. Авторы — рабочие, инженеры, техники.

На выставке представлены 300 работ 50 художников-любителей. «Бессмертие комиссаров» — так назвал скульптурную группу ее автор — лаборант Николай Кириллов. Он изобразил алтайских большевиков Присягина, Саблина, Казакова и Фомина, зверски замученных белогвардейцами. Впечатляют картины инженера Н. Чепурнова «За землю, за волю...», бетонщика И. Хайрулина «Хлеб Алтая».

ДЕРЕВО, РОЖДАЮЩЕЕ МУЗЫКУ

ГРОЗНЫЙ, 14. (Внештатный корр. «Правды»). Сегодня в Пензу и Краснодар отправлены вагоны, в которых бережно уложены штабеля бука. Ценная древесина идет на изготовление пианино, баянов и других музыкальных инструментов. Леспромхозы республики отсылают бук в 38 городов.

По мнению специалистов, бук, растущий в горах Чечено-Ингушетии, особенно хорош для пианино. Заросли этого ценного дерева раскинулись на горных склонах. Рощи в местах порубок постоянно восстанавливаются. Для этого создан специальный питомник.



«Время и люди» — так называется открывшаяся в Белграде выставка работ советского фотомастера Дмитрия БАЛЬТЕРМАНЦА. Сто его фотографий рассказывают о тяжелой войне и великой победе советского народа в 1941—1945 годах, о труде советских людей, строящих коммунизм, о Москве, Ленинграде, Киеве и самых отдаленных уголках нашей страны. Работы Дм. Бальтерманца привлекают большое внимание жителей югославской столицы. Белградские газеты дают им высокую оценку. Мы печатаем две работы с этой выставки: «Вулканологи Камчатки» и «Трудная задача».



СКВОЗЬ БАРХАНЫ

Репортаж из Каракумов

АШХАБАД, 14. (Корр. «Правды»). Старый чабан Джовхер Атаев, возвращавшийся с отгонных пастбищ в Каракумы, не узнал знакомых мест у родного села Бабараб. Среди неоглядного моря верблюжьей колючки выросли земляные насыпи, похожие на курганы древних скифов, слышался грохот машин. По суходолу до горизонта вытянулось широкое русло.

Пока чабан кочевал с колхозной отарой по пустыне, здесь началось сооружение третьей очереди Каракумского канала. Еще на 44 километра к Каспию, к изнывающей от жажды Прикопетдагской равнине продвинулась река, проложенная по барханам почти на 800 километров. Сегодня покорители пустыни открыли счет второму миллиону кубометров земляных работ, проложили первые пять километров новой искусственной магистрали.

Это событие совпало с подписанием государственной комиссией акта о приемке в постоянную эксплуатацию второй очереди Каракумского канала имени В. И. Ленина с десятками мощных гидротехнических сооружений. Новая судоходная трасса, соединив с могучей Аму-Дарьей маловодные реки Мургаб и Теджен, оросила около 100 тысяч гектаров целинных земель.

А канал продолжает наступление на пески. Сотни землесосов, бульдозеров, экскаваторов углубляют и расширяют русло. Пропускная способность в головной части канала с 250 кубометров в секунду увеличится почти в полтора раза, а в районе Ашхабада—в 10 раз. К 50-летию Советской власти Каракумский канал станет еще ближе к древнему Каспию, на 837 километров протянется его голубая лента. Копетдагское водохранилище вберет в себя 700 миллионов кубометров драгоценной влаги. Отсюда вода возьмет путь в город туркменских нефтяников Небит-даг, в сухие субтропики республики, даст жизнь гигантским массивам плодороднейших земель.

В конце пятилетки теплоходы пойдут от Аму-Дарьи до Ашхабада. Столица солнечного края станет крупным речным портом.

Почетный аксакал Джовхер-ага снова отправился в Каракумы, на далекий колодец, затерявшийся в барханных песках. Своим трем сыновьям — Какагельды, Анна и Вельмураду, пасущим колхозные отары, он привез радостную весть: скоро в их родное село придет большая вода.

Р. ЭСЕНОВ.

СПОРТ

Лыжня и трамплин

ЛЕНИНГРАД, 14. (Корр. «Правды»). Продолжаются международные соревнования лыжников на Кавголовских холмах. Второй день состязаний разделил зрителей на две группы. Одни пришли к большому трамплину полюбоваться мастерством «летающих» лыжников, другие следили за ходом борьбы биатлонистов.

Шесть мужских команд и три команды юниоров в эстафетах по биатлону 4×7,5 километра и 3×7,5 километра оспаривали право называться сильнейшими.

Лучшие результаты у мужчин показала четверка в составе мастеров спорта Р. Сафина, Н. Мещерякова, Н. Пузанова и заслуженного мастера спорта В. Меланина. Ее время—2 часа 14 минут 20 секунд. У юниоров эстафету со временем 1 час 46 минут 37 секунд выиграли А. Тихонов, В. Третьяков, А. Ушаков.

Большой Кавголовский трамплин сегодня был в распоряжении двоеборцев. После прыжков с трамплина впереди А. Носов из Перми, набравший 247,55 очка. Завтра двоеборцы продолжат борьбу на лыжне.

Ю. ЗАХАРОВ.

После десяти туров

ТБИЛИСИ, 14. (По телефону). Доигрывание, состоявшееся после десяти туров, прояснило положение участников турнирной таблицы. Смыслов одержал победу над Савоном. Полугаевский потерпел поражение от Осноса, но выиграл у Васюкова. Штейн победил Тайманова. Корчной и Гургенидзе согласились на ничью. Также вничью закончились партии Васюков — Холмов, Николаевский — Тайманов, Геллер — Савон. После десяти туров впереди Крогиус, имеющий 6,5 очка.

А. СУЭТИН.
Международный гроссмейстер.

ДЕНЬ ВЫБОРОВ — 19 МАРТА

Президиумы Верховных Советов Грузинской, Литовской, Армянской и Эстонской ССР назначили выборы в Верховные Советы республик и местные Советы депутатов трудящихся на 19 марта 1967 года.

Челябинские университеты

ЧЕЛЯБИНСК, 14. (По телефону). Университеты культуры одежды, музыкальной культуры, институт питания, клуб интересных встреч... Все это недавно создано энтузиастами — торговыми работниками уральского города. Вот одно из последних занятий, проведенных институтом питания. Называется оно: «Туристу — в путь-дорогу». Занятие проходило в магазине. Опытные кулинары показали, как из концентратов в походных условиях можно быстро приготовить вкусное, питательное и недорогое блюдо.

Институт питания объявил конкурс «Чудесница». Премии получат хозяйки, которые из картофеля, овощей и консервов приготовят наиболее вкусные и оригинальные блюда.

А университет культуры одежды проводит конкурс «Золотые руки» — на лучшие вечернее, рабочее платья и спортивный костюм. Итоги конкурса намечено подвести на городском «текстильном» балу, который состоится в канун Международного женского дня. Лучшие работы мастериц будут рекомендованы швейным фабрикам для массового производства.

Челябинские «университеты» разработали программу на ближайшие месяцы. С покупателями встретятся специалисты московских часовых заводов, текстильных предприятий Иванова, швейных фабрик Южного Урала, киевского завода «Арсенал», Свердловской парфюмерной фабрики.

Многие занятия транслируются по телевидению.

А. ПЕТРИН.

ЗАЯВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЦИИ ВОЛЕЙБОЛА СССР

Несмотря на предпринятые волейбольными организациями различных стран усилия по отмене дискриминационных условий проведения в Японии пятого чемпионата мира по волейболу среди женских команд, в настоящее время стало очевидным, что эти условия будут сохранены и таким образом национальные чувства спортсменов ряда стран будут ущемлены вопреки законам и традициям Международной федерации волейбола (ФИВБ) и в угоду интересам, далеким от спорта.

Подтверждая свою позицию, изложенную в заявлениях от 17 декабря 1966 года и 5 января сего года, и поддерживая точку зрения волейбольных организаций ряда других стран, Федерация волейбола СССР заявляет о невозможности участия советских волейболисток в пятом чемпионате мира.

Учитывая тот факт, что пятый чемпионат мира одновременно является квалификационным для Олимпийских игр 1968 года, Федерация волейбола СССР считает необходимым провести его в той стране, где будут соблюдены все законы и традиции ФИВБ, что даст возможность всем странам принять в нем участие на равных условиях.

Федерация волейбола СССР выражает надежду, что японские организаторы чемпионата и Федерация волейбола Японии встретят эту принципиальную позицию с должным пониманием.

* * *

О своем отказе от участия в чемпионате мира в Японии заявили ранее волейболистки Чехословакии, ГДР, КНДР и Венгрии. (ТАСС).

ПУТЬ ОТКРЫТ

СТОКГОЛЬМ, 14. (ТАСС). Сборная СССР по гандболу вышла в четвертьфинал розыгрыша шестого первенства мира после того, как в пятницу одержала трудную победу над командой ГДР — 22 : 17.

Наши спортсмены с первых минут матча захватили инициативу и повели в счете. Особенно активно действовал один из лучших бомбардиров — Юрий Климов. Именно он забил наибольшее число голов в этом матче — семь.

Гандболисты сборной Румынии после ничьей со сборной ГДР одержали победу над сборной Канады — 27 : 3.

В воскресенье наши гандболисты встретятся с двукратными чемпионами мира — спортсменами Румынии.

ЧЕСТНОСТЬ ХУДОЖНИКА

К столетию со дня рождения В. В. ВЕРЕСАЕВА

Викентия Викентьевича Вересаева часто называли писателем-общественником. Еще студентом поклялся он отдать свои силы борьбе за общество людей-братьев и всю жизнь верно служил своей мечте. Произведения писателя—словно главы революционной истории России. Повесть «Без дороги» рисовала крах народничества, рассказ «Поветрие» написан в поддержку зарождавшегося марксистского движения, повесть «На повороте» отражала борьбу марксистов против «экономистов» и либералов, повесть «Два конца» и «Записки врача» отмечали вызревание протеста в рабочем классе и передовой интеллигенции, записки «На японской войне» раскрывали банкротство царизма и рассказывали о революционных свершениях народа в 1905 году, повесть «К жизни» посвящена глухому времени реакции после поражения первой русской революции, роман «В тупике» — периоду Великого Октября и гражданской войны, роман «Сестры» — строительству социализма, а последние рассказы написаны уже в годы Великой Отечественной войны.

Летопись русской революции. Да только вот образ Вересаева как-то уж слишком не вяжется с традиционным образом летописца. Через край била в нем страсть борца и искателя. Вокруг его произведений разгорались острейшие дискуссии. Поборники царизма не стеснялись в выражениях, издевательски высмеивали его за «искажение» действительности, причастность к «странной новой плеяде босяцкого Гомера, Максима Горького». А Вересаев, как солдат под летящими пулями, во весь рост шел вперед во имя самого дорогого — высоких идей освободительной борьбы.

Он ничего не умел делать вполовину, он не только писал о революции, он целиком отдался ей: активно помогал агитационной работе ленинского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса», составлял прокламации, а когда в 1901 году царское правительство выслало его из Петербурга, писатель, живя под надзором полиции в родной Туле, сотрудничает в местной социал-демократической организации.

Вересаев был убежден, что к обществу людей-братьев Россию приведут марксизм и пролетарская революция. Но точка зрения художника на методы подготовки революции заметно отличалась от подлинно марксистской. Он считал, что социалистической революции должен предшествовать довольно длительный период «усовершенствования» человека. Вересаеву казалось, что эта программа, образно названная им «живой жизнью», не отменяла революцию, а лишь несколько откладывала ее. Не случайно поэтому в дооктябрьских произведениях писателя порой наиболее значительная тема дня — тема революции — вытеснялась размышлениями о несовершенстве человека.

Однако судьба и будущее народа были для писателя важнее многих жизненных и теоретических увлечений. Поэтому, когда в 1917 году Россию потряс новый революционный взрыв, писатель не мог остаться в стороне от борьбы за новый мир. В 1917 году он работал председателем художественно - просветительской комиссии при Совете рабочих депутатов в Москве, а в 1919 году — членом коллегии Наробраза в Феодосии.

Но былые сомнения не оставляли Вересаева. Он видел в Октябре «огонь очищающий», давший народу свободу, и одновременно его смущало, что от «взрыва огромных подземных сил» дадут себе волю темные начала в человеке, нравственно не готовом к строительству нового мира. Писатель понимал, что большевиков «сиянием... окружит история» за их самоотверженное служение социалистическим идеям, и он помогал им. Но большевики, на его взгляд, поторопились с революцией: он опасался, что разбушевавшееся море народной страсти может утопить социалистические идеалы.

Как всегда, Вересаев честно заявил о своей позиции — так возник роман «В тупике». Несмотря на некоторую противоречивость позиции писателя, роман был оценен как одно из первых крупных художественных полотен, объективно рисующих Октябрь и гражданскую войну.

Вересаев опубликовал роман, а свои сомнения решил проверить правдой жизни. Он снял комнату невдалеке от завода «Красный богатырь», в селе Богородском, за Сокольниками, и провел здесь около полутора лет. Близко познакомился с молодыми рабочими, ежедневно бывал в комсомольской ячейке завода, ходил по цехам, в общежитие. Результатом этого явились произведения о советской молодежи — рассказы «Исанка», «Мимоходом», «Болезнь Марины», роман «Сестры».

Одновременно Вересаев много занимается переводами из древнегреческих поэтов и литературоведческим трудом, писал о Пушкине, ставя перед собой просветительскую задачу — помочь народу овладевать культурой прошлого.

Тогда же он начал писать книгу, которую собирался назвать «Без плана». Она оказалась его последней и, может быть, лучшей книгой. К сожалению, до сих пор о ней знают мало. Писатель не успел ее завершить, лишь частично опубликовал два цикла — «Невыдуманные рассказы о прошлом» и «Литературные воспоминания». Третий же цикл — «Записи для себя»,— заключающий книгу, при жизни Вересаева не появлялся в печати. Только теперь удалось воссоздать ее целиком. В этом году издательство «Художественная литература» познакомит с нею читателей.

Двадцать лет проработал Вересаев над этой книгой и вложил в нее весь свой писательский опыт. Многие ее страницы почти дословно воспроизводят заметки из дневника и записных книжек еще 80—90-х годов прошлого века, а ее последние строки относятся к 1945 году, году смерти писателя. Вересаев словно бы суммирует все написанное им ранее: обозревает пройденный революционной Россией путь, завершившийся победой социализма, пересматривает свой взгляд на события. Опыт советской действительности окончательно убедил его в исторической справедливости Великого Октября. Вересаев особо подчеркивает в книге, что торжеству коммунизма должен предшествовать период огромных усилий в нравственном воспитании народа.

Вересаев, случалось, заблуждался, но никогда не фальшивил и безбоязненно признавался в ошибке, если понимал, что ошибался. Превыше всего неизменно оставались для него служение революции, борьба за общество людей-братьев. Недаром М. Горький назвал В. В. Вересаева своим постоянным «сопутником», самым близким из писателей их поколения.

Ю. БАБУШКИН.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Пограничник спасает ребенка

ЮЖНАЯ ГРАНИЦА СССР, 14. (Корр. «Правды»). Мальчишки, играя за околицей приграничного поселка, решили развести костер. Собрали сучья, колючку, хворост и плеснули туда керосина. Сразу все вспыхнуло. Затем начались «состязания»: кто ловчее перепрыгнет через столб пламени. Ребята постарше успешно преодолевали «огневой рубеж». Попытался это сделать самый младший—Сережа Мамонтов, но неудачно. Огонь в мгновение ока охватил одежду мальчика. Дети в испуге разбежались.

К счастью, неподалеку проходил пограничник Александр Журакивский. Он бросился на помощь мальчику. Обжигая лицо и руки, воин сумел быстро сорвать с Сережи горящую одежду и немедля доставить его в сельский медицинский пункт. Жизнь мальчика теперь вне опасности. Родители Сережи Мамонтова горячо благодарили солдата за спасение жизни сына.

Александр Журакивский — отличник боевой и политической подготовки. В погранвойска он призван из Киевской области, где работал учителем начальной школы. За смелый и благородный поступок А. Журакивский награжден почетной грамотой.



В эти дни балетная труппа Национального театра г. Печ (Венгерская Народная Республика) продолжает свои гастроли в Москве. В первый день гости показали на сцене Кремлевского театра программу из четырех камерных балетов. На снимке: сцена из балета «Прометей» на музыку Бетховена.

Фото А. Канашевича.

РЕПЛИКА ФЕЛЬЕТОНИСТА

ТЕЛЕСТРАДАНИЯ

В отличие от непогоды многие другие неприятности почему-то не прогнозируются. Как-то не принято предупреждать, что завтра наряду с умеренным северо-восточным ветром и легким гололедом вас ожидает во второй половине дня неприятность в связи с покупкой телевизора.

Вы звоните в телеателье и просите прислать мастера, чтобы подключить ваш телевизор к общей антенне. И вот тогда-то бесцветный голос ответит вам, что заявки на подключение не принимают:

— Кабеля нет.

— Ах, только и всего? Ну ничего, сегодня нет, завтра подвезут...

— Гражданин,— звучит в трубке мученически терпеливый голос,— я же вам русским языком говорю: нет кабеля! А когда будет, не известно...

Жена накрывает телевизор пестрым платком, ставит сверху лампу: и телевизора не видно, и на торшер похоже. А гарантийный срок идет...

Но так бывает не только из-за кабеля. Бедствие терпят по разным причинам. Граждане Максимова из Кемерова, Королева со ст. Домна Читинской области, Фисун из поселка Ильский Краснодарского края, Дуганов из Мелекесса жалуются, что их телевизоры не действуют уже полгода из-за того, что вышли из строя строчные трансформаторы «ТВС-110», а запасных в телеателье нет.

Телеателье виноваты? Но работники этих ателье сами ходят с протянутой рукой. Начальник кемеровских мастерских В. М. Жигулин сообщает зам. начальника телетреста М. Беседину, что из-за отсутствия строчных трансформаторов бездействуют более тысячи телевизоров. Это только по Кемерову. Всего же по стране безмолвствуют десятки тысяч телевизоров. Когда они оживут? Этого никто не скажет, даже телетрест, ведающий снабжением своих телеателье запасными деталями,— ведь не он же их изготавливает.

Чтобы добыть нужную деталь, люди обращаются на заводы. Так поступил и упомянутый выше Дуганов, владелец телевизора «Сигнал-2». Он написал в Ленинград и слезно попросил выслать ему строчный трансформатор. Чуткие заводские работники ему немедленно ответили, прислав типографским способом отпечатанный бланк по форме № 64 с отказом.

Заводской бланк ставит в известность просителя, что «ремонт телевизоров, в том числе и замену всех деталей, производят местные телеателье согласно заключенному с ними договору. Письмо бестрепетной рукой подписал начальник гарантийного отдела (гарантийного!) Левиков.

Житель станции Заветы Ильича Зубков пожаловался в Министерство связи на мастера, который не только плохо отремонтировал ему телевизор, но даже квитанции не оставил за полученные деньги. Оказалось, что ремонт был произведен не телеателье, а мастерской бытового обслуживания в г. Пушкино.

Тов. Зубков выяснил, что ремонтом телевизоров занимается не только Министерство связи, но и Министерство бытового обслуживания, а также мастерские музрадио. Не предсказывая, кто все-таки должен этим заниматься, спросим: нужен ли такой параллелизм? Не порождает ли это путаницу и неразбериху с ремонтом, со снабжением ремонтных мастерских запчастями?

У москвича Корнилюка поломался клавишный переключатель телевизора «Беларусь-5». Оказалось, что такой детали в телеателье нет и в помине. Телевизор был отправлен на Минский завод.

Но в ходе этой драматической эпопеи выяснилось, что заводы, прекращая выпуск устаревшей модели, перестают изготовлять и запасные детали к ним, хотя обязаны это делать в течение нескольких лет.

Мы понимаем, что все эти неприятности связаны с трудностями роста: число телевизоров растет быстрыми темпами, а организация обслуживания и ремонта еще не отстоялась. Но, может быть, можно расти без трудностей в сем немудреном деле? Это вполне возможно, если, скажем, трудности предвидеть. Мы уже знаем, что скоро придет день, когда мы научимся не только предсказывать, но и заказывать погоду.

Давайте помечтаем! Как будет с телевизорами?

«Минуточку! — восклицают вежливые продавцы.— Какая тут проблема? Телевизор будет вам доставлен через час работником магазина. Он возьмет с собой кабель, подключит телевизор в сеть, проверит его и отрегулирует... Спасибо. Не беспокойтесь. У нас такой порядок».

Не успели вам поставить телевизор, как звонят из телеателье: «Добрый день! Проверка. Как у вас с телевизором? Не нужно ли что-нибудь? Все нормально? Ну, прекрасно... Будьте здоровы!..».

С. РЫЖАК.

справки

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

15 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Хорошее настроение». Концерт. 9.15 — «С добрым утром!». 10.30—«Вести из леса». 11.00—Радиоуниверситет культуры. «Музыкальная жизнь Белоруссии и Молдавии». 12.00 — «Глобус». 12.20 — Я. Сибелиус — Концерт для скрипки с оркестром. 13.00 — «Наука и техника». Радиожурнал. 13.30 — Концерт по заявкам радиослушателей. 14.00—«Секретарь подпольного райкома». Радиопостановка по роману А. Фадеева «Молодая гвардия». 15.00 — «В мире слов». 15.20 — «В воскресенье в сельском клубе». 16.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.45 — Взрослым о детях. «За что уважают нас дети». Радиоочерк. 17.00 — «Юность». 18.20 — «Солдат поворачивает штык». Радиокомпозиция. 19.00 — «За околицей». Музыкальные лирические сцены в исполнении хора имени Пятницкого. 20.15 — «Мастера советской поэзии». Творчество Кайсына Кулиева. 21.00 — «До-ре-ми-фа-соль». Эстрадное обозрение. 22.30 — «Из жизни Ж. Б. Люлли». Музыкальная новелла. 23.20 — «Отчего люблю тебя, светлая ночь». Музыкально-литературный концерт.

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

15 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00— «Будильник». 10.30—Гимнастика для всех. 11.00 — «Пригороды Ленинграда». (Ленинград). 11.30 — Для школьников. В. Голявкин «Ты приходи к нам, приходи». Телеспектакль. (Ленинград). 12.45 — Для воинов Советской Армии и Флота. Кинопрограмма. 13.30 — «Музыка из Братиславы». 15.20 — Концерт музыкальных коллективов Дома культуры «Юность». (Свердловск). 16.00 — Международный телевизионный матч по акробатике. СССР—Польша. 17.00 — «Эстрада-67». Конкурс песни. 18.00 — «Мифы XX века». 18.30 — «Музыкальный киоск». 19.00—Кинопанорама. 21.00 — Телевизионный театр миниатюр. А. Аверченко «...Лет тому назад». 21.45—«Сказки русского леса». **ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 13.00— Концерт. 19.00 — У нас в гостях поэты Калмыкии. 19.30 — «Из литературного наследия В. Вересаева». 20.10 — Д. Барри «Завещание». Премьера телевизионного спектакля. 21.30—«Зовут дороги дальние».

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Сказка о царе Салтане**; вечер — **Концерт русской музыки, песни и танца.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Жизель**; вечер — **Травиата.**

КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР — **Гастроли балетной труппы Национального театра г. Печ Венгерской Народной Республики** — утро — **Первая программа: Прометей. Приказ. Паутина. Что скрывает твоя шляпа?**; вечер — **Вторая программа: Этюды в голубом. Вариации одной встречи. Концерто. Чудесный мандарин.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Синяя птица**; вечер — **Братья Карамазовы.**

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Чти отца своего...**; вечер — **Вишневый сад.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — утро — **Умные вещи**; вечер — **Человек бросает якорь.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — утро — **Доктор философии**; вечер — **Каменное гнездо.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — **Маленькие трагедии**; вечер — **Конармия.**

БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ — в 1 час дня — **Государственный симфонический оркестр Союза ССР. Большой хор Всесоюзного радио и телевидения. Дирижер — Е. Светланов. Солист — И. Петров.** Абонемент № 13; вечер — **Московский камерный оркестр.** Художественный руководитель — **Р. Баршай. Гайдн. Моцарт.** Абонемент № 15.

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня в Москве и Московской области ожидается переменная облачность, слабый снег, ветер юго-восточный, слабый. Температура утром около 20, днем 14—16 градусов мороза. В последующие двое суток сохранится холодная погода — ночью 18—23, местами по области до 28, днем 13—18 градусов мороза.

НАШ АДРЕС: МОСКВА, А-47, ул. «ПРАВДЫ», 24.
ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — Д 1-73-88; Издательство — Д 3-11-03.

Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина.

Б 02716. 50102. Изд. № 35.

